

Aggiornamento sulla valutazione nella scuola primaria

Ordinanza ministeriale n.172

Con l'ordinanza ministeriale n.172 del 4 dicembre 2020 vengono disciplinate le modalità di formulazione di **un giudizio descrittivo per la valutazione periodica e finale degli apprendimenti** degli alunni della scuola primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92.

Rimangono invariate, così come previsto dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Dlgs 62/2017:

- Le modalità per la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti
- la valutazione del comportamento
- la valutazione dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa.

Il nuovo impianto valutativo supera così il voto numerico su base decimale e lo sostituisce con una descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti.

I livelli e le dimensioni dell'apprendimento

I **quattro livelli di apprendimento** (In via di prima acquisizione – Base – Intermedio – Avanzato) individuati sono da correlare agli obiettivi delle Indicazioni Nazionali, come declinati nel curriculum di istituto e nella progettazione annuale della singola classe presentata nelle assemblee di classe e inserita nel registro elettronico per essere visibile alle famiglie.

I livelli sono definiti considerando le seguenti dimensioni dell'apprendimento:

a) **l'autonomia** dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;

b) **la tipologia della situazione (nota o non nota)** entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;

c) **le risorse** mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;

d) **la continuità nella manifestazione dell'apprendimento**. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

Tenendo conto della combinazione delle dimensioni sopra riportate vengono così descritti i livelli di apprendimento, riportati anche nel Documento di valutazione.

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Il nuovo documento di valutazione

In ottemperanza a quanto previsto dal decreto legislativo n. 62/2017 la Fondazione Scuola Montessori, nell'esercizio della propria autonomia, elabora il nuovo Documento tenendo conto delle modalità di lavoro e della metodologia proprie della scuola.

Il modello elaborato contiene:

- le discipline
- gli obiettivi prioritari di apprendimento di ciascuna disciplina
- i livelli raggiunti e la descrizione degli stessi
- la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti (profilo dell'alunno)
- la valutazione del comportamento secondo quanto già dichiarato nel PTOF

Al documento viene allegata la scheda di religione cattolica o di alternativa con valutazioni espresse con giudizi sintetici.

La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata

Per quanto concerne la valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata, va evidenziato che è espressa con giudizi descrittivi coerenti con gli obiettivi individuati nel piano educativo individualizzato predisposto secondo le modalità previste ai sensi del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66.

La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento

La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato elaborato ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, così come per gli altri alunni con bisogni educativi speciali per i quali il team docenti abbia predisposto un PDP.

La valutazione in “itinerare”

Per le valutazioni “in itinerare”, le loro modalità pratiche restano affidate agli insegnanti perché esse, e le relative prove, sono, per così dire, una parte del processo quotidiano di raccolta degli elementi che conducono alle valutazioni periodiche e finali. Sono “appunti di viaggio” che ben si concretizzano nella pratica montessoriana che, oltre a tener conto del progresso negli apprendimenti, delle modalità di lavoro dei ragazzi, dei loro interessi, della concentrazione nel lavoro col materiale, consentono agli stessi insegnanti di rimodulare la propria attività e di progettare i momenti di individualizzazione e personalizzazione che sono strumenti preposti al successo formativo di ogni alunno delle classi a loro affidate.

Il curriculum di Istituto

Nel curriculum di istituto che segue sono indicati, per ogni disciplina, gli obiettivi di apprendimento per ciascun nucleo tematico così come proposti dalle Indicazioni Nazionali in coerenza con i traguardi di sviluppo delle competenze. Gli obiettivi contengono sia l’azione che gli alunni devono mettere in atto, sia il contenuto disciplinare che abbiamo voluto declinare, per ciascun anno di corso, evidenziando anche il materiale montessoriano in uso nelle classi.

È possibile cliccare sulla disciplina per consultare il rispettivo curriculum.

[ITALIANO](#)

[INGLESE](#)

[STORIA](#)

[GEOGRAFIA](#)

[MATEMATICA](#)

[SCIENZE](#)

[MUSICA](#)

[ARTE](#)

[EDUCAZIONE FISICA](#)

[TECNOLOGIA](#)

[EDUCAZIONE CIVICA](#)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Ascolto e parlato

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe
- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta
- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta
- Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta
- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti

In corsivo sono messi in evidenza i materiali montessoriani

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Conversazioni di grande o piccolo gruppo, libere e/o guidate dall'insegnante finalizzate alla	Conversazioni di grande o piccolo gruppo, libere e/o guidate dall'insegnante finalizzate alla	Conversazioni di grande o piccolo gruppo, libere e/o guidate dall'insegnante finalizzate alla

<p>socializzazione e agli apprendimenti e in contesti grandi e piccole presentazioni montessoriane.</p> <p>Ascolto e comprensione di avvisi, indicazioni presentati in classe, di racconti dei compagni e dell'insegnante e di narrazioni personali su esperienze vissute.</p> <p>Realizzazioni di sintesi orali di testi a più livelli.</p> <p>Organizzazione del contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale.</p> <p>Memorizzazione di poesie e filastrocche.</p>	<p>socializzazione e agli apprendimenti e in contesti grandi e piccole presentazioni montessoriane.</p> <p>Ascolto e comprensione di avvisi, indicazioni presentati in classe, di racconti dei compagni e dell'insegnante e di narrazioni personali su esperienze vissute.</p> <p>Realizzazioni di sintesi orali di testi a più livelli.</p> <p>Organizzazione del contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale.</p> <p>Memorizzazione di poesie e filastrocche.</p>	<p>socializzazione e agli apprendimenti e in contesti grandi e piccole presentazioni montessoriane.</p> <p>Ascolto e comprensione di avvisi, indicazioni presentati in classe, di racconti dei compagni e dell'insegnante e di narrazioni personali su esperienze vissute.</p> <p>Realizzazioni di sintesi orali di testi a più livelli.</p> <p>Organizzazione del contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale.</p> <p>Memorizzazione di poesie e filastrocche.</p> <p>Esposizione orale di un enunciato con parole diverse (rielaborare con altre parole episodi significativi informazioni o avvisi).</p>
---	---	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Letture

- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa
- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo
- Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni
- Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago
- Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale
- Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Motivazione alla lettura: <i>Racconto montessoriano "Il pezzo di carta che vede e che parla".</i></p> <p>lettura delle storie (primi libri montessoriani e materiale montessoriano: <i>classificazioni,</i></p>	<p>Motivazione alla lettura: lettura delle storie (<i>primi libri montessoriani e materiale montessoriano: classificazioni, nomenclature, appaiamento, letture interpretate, parlar bene).</i></p> <p>Tecniche di lettura: il corsivo e lo stampato, maiuscolo e minuscolo</p>	<p>Motivazione alla lettura: lettura delle storie (<i>primi libri montessoriani e materiale montessoriano: classificazioni, nomenclature, appaiamento, letture interpretate, parlar bene).</i></p> <p>Tecniche di lettura: il corsivo e lo stampato, maiuscolo e minuscolo</p>

<p><i>nomenclature, appaiamento, letture interpretate, parlar bene).</i></p> <p>Tecniche di lettura: esercizi di lettura con raggruppamenti di sillabe e di lettere.</p> <p>Esercizi montessoriani di lettura: <i>oggetti mobili e immobili, ambiente in miniatura.</i></p> <p>Arricchimento del linguaggio: <i>esercizi montessoriani (parlar bene, tavole di prefissi e suffissi, famiglie di parole).</i></p>	<p>nei libri e nel materiale montessoriano.</p> <p>Lettura e analisi di vari tipi di testo; <i>letture interpretate montessoriane con drammatizzazione.</i></p> <p>Utilizzo di corrette strategie di lettura nelle varie forme testuali.</p> <p>Comprensione del testo tramite domande scritte e/o orali.</p> <p>La struttura di un testo narrativo: individuazione delle sequenze narrative di un testo attraverso il materiale montessoriano e non.</p> <p>Individuazione del tempo, dello spazio e dei personaggi.</p> <p>Arricchimento del linguaggio: <i>esercizi montessoriani (parlar bene, tavole di prefissi e suffissi, famiglie di parole).</i></p>	<p>nei libri e nel materiale montessoriano.</p> <p>Lettura e analisi di vari tipi di testo; <i>letture interpretate montessoriane con drammatizzazione.</i></p> <p>Utilizzo di corrette strategie di lettura nelle varie forme testuali.</p> <p>Comprensione del testo tramite domande scritte e/o orali.</p> <p>La struttura di un testo narrativo: individuazione delle sequenze narrative di un testo attraverso il materiale montessoriano e non.</p> <p>Individuazione del tempo, dello spazio e dei personaggi.</p> <p>Arricchimento del linguaggio: <i>esercizi montessoriani (parlar bene, tavole di prefissi e suffissi, famiglie di parole).</i></p>
--	--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Scrittura

- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura
- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia
- Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare)
- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Individuazione di fonemi all'interno di un continuo fonico con materiali montessoriani (<i>alfabetari grandi e piccoli, cartellette di nomenclatura e comandi, ambiente in miniatura</i>).</p> <p>Relazione tra lettere per formare sillabe e di sillabe per formare parole con materiali montessoriani (<i>alfabetari grandi e piccoli, cartellette di nomenclatura e comandi, ambiente in miniatura</i>).</p>	<p>Copiatura, lettura e comprensione di testi scritti con l'ausilio di materiali montessoriani (<i>Cartellette di nomenclature e comandi, alfabetari mobili piccoli</i>).</p> <p>Discorso diretto e indiretto (presentazione montessoriana).</p> <p>Scrittura libera o guidata con materiale montessoriano di piccole storie.</p>	<p>Analisi e scrittura di vari tipi di testo.</p> <p>Progettazione della stesura di un testo.</p> <p>Correzione e autocorrezione del testo.</p> <p>Riconoscimento delle diverse tipologie testuali attraverso l'analisi delle caratteristiche.</p>

<p>Scrittura autonoma di parole e frasi con materiali montessoriani (<i>alfabetari grandi e piccoli, cartellette di nomenclatura e comandi, ambiente in miniatura</i>).</p> <p>Favola cosmica: "La nascita della scrittura".</p>		<p>Individuazione delle diverse sequenze di un testo per la costruzione di sintesi.</p>
--	--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole
- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura
- Usare in modo appropriato le parole man mano apprese
- Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Conoscenza delle lettere in ordine alfabetico con materiale montessoriano (<i>comandi e alfabetari</i>).</p> <p>Arricchimento del linguaggio attraverso l'uso di materiale montessoriano (<i>tavole del parlar bene, famiglie di parole, tavole di prefissi e suffissi</i>).</p>	<p>Riordino di parole in ordine alfabetico con l'ausilio di materiale montessoriano.</p> <p>Primo approccio al dizionario.</p> <p>Arricchimento del linguaggio attraverso l'uso di materiale montessoriano (<i>tavole del parlar bene, famiglie di parole, tavole di prefissi e suffissi</i>).</p>	<p>Consultazione del dizionario con l'ausilio di esercizi montessoriani.</p> <p>Sinonimi e contrari.</p> <p>Arricchimento del linguaggio attraverso l'uso di materiale montessoriano (<i>tavole del parlar bene, famiglie di parole, tavole di prefissi e suffissi</i>).</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.)
- Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari)
- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Fonologia e ortografia</p> <p>Esercizi per la discriminazione dei suoni e delle particolarità ortografiche con materiali montessoriani (<i>lettere smerigliate,</i></p>	<p>Fonologia e ortografia</p> <p>Esercizi per la discriminazione dei suoni e delle particolarità ortografiche con materiali montessoriani (<i>alfabetari mobili</i></p>	<p>Fonologia e ortografia</p> <p>Esercizi per la discriminazione dei suoni e delle particolarità ortografiche con materiali montessoriani (<i>cartellette delle</i></p>

<p><i>alfabetari mobili grandi e piccoli, cartellette delle particolarità ortografiche, cartellette di nomenclatura, comandi).</i></p> <p>Individuazione delle sillabe all'interno di una parola.</p> <p>Attività per riflettere sulla funzione dei segni di interpunzione con l'ausilio di materiale montessoriano.</p> <p>Morfologia</p> <p>Discriminazione e analisi delle diverse parti del discorso attraverso la classificazione montessoriana:</p> <ul style="list-style-type: none"> - famiglia del nome (articolo, nome e aggettivo) - famiglia del verbo (verbo) <p>con l'ausilio dei racconti e dei materiali montessoriani (<i>"La storia della moltitudine", "La storia del mondo della grammatica", presentazioni montessoriane delle funzioni delle parti del discorso, simboli tridimensionali e bidimensionali, scatole grammaticali).</i></p>	<p><i>piccoli, cartellette delle particolarità ortografiche, cartellette di nomenclatura, comandi).</i></p> <p>Individuazione delle sillabe all'interno di una parola.</p> <p>Attività per riflettere sulla funzione dei segni di interpunzione con l'ausilio di materiale montessoriano.</p> <p>Morfologia</p> <p>Discriminazione e analisi delle diverse parti del discorso attraverso la classificazione montessoriana:</p> <ul style="list-style-type: none"> - famiglia del nome (articolo, nome e aggettivo) - famiglia del verbo (verbo) - parti invariabili (congiunzione e preposizione) <p>con l'ausilio dei racconti e dei materiali montessoriani (<i>"La storia del mondo della grammatica", presentazioni montessoriane delle funzioni delle parti del discorso, simboli tridimensionali e bidimensionali, scatole grammaticali, lavori di appaiamento, comandi, cartelloni impressionistici).</i></p> <p>Sintassi</p> <p>Costruzione e/o ricostruzione di una frase di senso compiuto con l'ausilio delle tavole e delle scatole montessoriane dell'analisi logica e il gioco delle domande.</p>	<p><i>particolarità ortografiche, cartellette di nomenclatura, comandi).</i></p> <p>Individuazione delle sillabe all'interno di una parola.</p> <p>Attività per riflettere sulla funzione dei segni di interpunzione con l'ausilio di materiale montessoriano.</p> <p>Morfologia</p> <p>Discriminazione e analisi delle diverse parti del discorso attraverso la classificazione montessoriana:</p> <ul style="list-style-type: none"> - famiglia del nome (articolo, nome e aggettivo) - famiglia del verbo (pronome, verbo) - parti invariabili (congiunzione, preposizione e interiezione) <p>con l'ausilio dei racconti e dei materiali montessoriani (<i>"La storia del mondo della grammatica", presentazioni montessoriane delle funzioni delle parti del discorso, simboli tridimensionali e bidimensionali, scatole grammaticali, lavori di appaiamento, analisi dei verbi con "la pesca del verbo", comandi, cartelloni impressionistici).</i></p> <p>Sintassi</p> <p>Costruzione e/o ricostruzione di una frase di senso compiuto.</p> <p>Riconoscimento del gruppo del soggetto e del gruppo del predicato all'interno di frasi con l'ausilio delle tavole e delle scatole montessoriane dell'analisi logica.</p>
--	--	--

		Ampliamento di frasi con l'inserimento di complementi diretti e indiretti con l'ausilio delle <i>tavole e delle scatole montessoriane dell'analisi logica</i> .
--	--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Ascolto e parlato

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi
- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...)
- Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto
- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente
- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi
- Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Conversazioni collettive offerte da esperienze vissute dai singoli alunni o dalla classe.	Conversazioni collettive offerte da esperienze vissute dai singoli alunni o dalla classe.
Ascolto e comprensione di brani letti dall'insegnante e collegati ai diversi generi letterari.	Ascolto e comprensione di brani letti dall'insegnante e collegati ai diversi generi letterari.
Esposizione orale del contenuto di testi informativi a carattere disciplinare (storico, geografico, scientifico).	Esposizione orale del contenuto di testi informativi a carattere disciplinare (storico, geografico, scientifico).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Scrittura

- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza
- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni
- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario
- Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura
- Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.)
- Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio
- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie)
- Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali
- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Analisi e scrittura di vari tipi di testo.	Analisi e scrittura di vari tipi di testo.
Progettazione della stesura di un testo.	Progettazione della stesura di un testo.
Correzione e autocorrezione del testo.	Correzione e autocorrezione del testo.
Riconoscimento delle diverse tipologie testuali attraverso l'analisi delle caratteristiche.	Riconoscimento delle diverse tipologie testuali attraverso l'analisi delle caratteristiche.
Individuazione delle diverse sequenze di un testo per la costruzione di sintesi.	Individuazione delle diverse sequenze di un testo per la costruzione di sintesi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso)
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico)
- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Consultazione del dizionario finalizzato alla scrittura.	Consultazione del dizionario finalizzato alla scrittura.

Sinonimi e contrari finalizzati alla scrittura.	Sinonimi e contrari finalizzati alla scrittura. Ricerca e scrittura di figure retoriche: similitudini, metafore e personificazioni.
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico) • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando) • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori 	
CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>Fonologia e ortografia</p> <p>Esercizi per il consolidamento della discriminazione dei suoni e delle particolarità ortografiche con materiali montessoriani.</p> <p>Attività per riflettere sulla funzione dei segni di interpunzione.</p> <p>Morfologia</p> <p>Discriminazione e analisi delle diverse parti del discorso attraverso la classificazione montessoriana:</p> <ul style="list-style-type: none"> - famiglia del nome (articolo, nome e aggettivo) - famiglia del verbo (pronome, verbo e avverbio) - parti invariabili del mondo della grammatica (congiunzione, preposizione, interiezione) <p>con l’ausilio dei racconti e dei materiali montessoriani (<i>“La storia del mondo della grammatica”, presentazioni montessoriane delle funzioni delle parti del discorso, simboli tridimensionali e bidimensionali, lavori di appaiamento, analisi dei verbi con “la pesca del verbo”, comandi, cartelloni impressionistici</i>).</p> <p>Sintassi</p>	<p>Fonologia e ortografia</p> <p>Esercizi per il consolidamento della discriminazione dei suoni e delle particolarità ortografiche con materiali montessoriani.</p> <p>Attività per riflettere sulla funzione dei segni di interpunzione.</p> <p>Morfologia</p> <p>Discriminazione e analisi delle diverse parti del discorso attraverso la classificazione montessoriana:</p> <ul style="list-style-type: none"> - famiglia del nome (articolo, nome e aggettivo) - famiglia del verbo (pronome, verbo e avverbio) - parti invariabili del mondo della grammatica (congiunzione, preposizione, interiezione) <p>con l’ausilio dei racconti e dei materiali montessoriani (<i>“La storia del mondo della grammatica”, presentazioni montessoriane delle funzioni delle parti del discorso, simboli tridimensionali e bidimensionali, lavori di appaiamento, analisi dei verbi con “la pesca del verbo”, comandi, cartelloni impressionistici</i>).</p> <p>Sintassi</p>

Divisione in sintagmi (*giochi montessoriani, tavole di analisi logica montessoriane*).

Gli elementi della frase:

- L'enunciato minimo: soggetto (anche sottinteso) e predicato con l'ausilio delle *tavole montessoriane dell'analisi logica*.
- Il predicato: verbale e nominale (differenze e funzioni).
- Rappresentazione grafica della frase con il materiale montessoriano e la compilazione del relativo modulo.

Divisione in sintagmi (*giochi montessoriani, tavole di analisi logica montessoriane*).

Gli elementi della frase:

- L'enunciato minimo: soggetto (anche sottinteso) e predicato con l'ausilio delle *tavole montessoriane dell'analisi logica*.
- Il predicato: verbale e nominale (differenze e funzioni).
- Rappresentazione grafica della frase con il materiale montessoriano e la compilazione del relativo modulo.
- I complementi.
- Distinzione nella frase di attributo e apposizione con l'ausilio delle *tavole montessoriane dell'analisi logica*.

[Torna all'elenco](#)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Creare nell'alunno un atteggiamento positivo nei confronti della lingua straniera.

Ampliare l'orizzonte culturale attraverso la conoscenza delle civiltà differenti.

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Ascoltare e comprendere storie e situazioni contenenti i seguenti elementi lessicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salute - Colori - Numeri - Famiglia - Il corpo - La scuola - Giocattoli - Animali - La casa - Il tempo - Stagioni - Accenni di botanica <p>Ascoltare filastrocche, canzoni tradizionali e parole in rima.</p>	<p>Ascoltare e comprendere storie e situazioni contenenti i seguenti elementi lessicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sport e hobby - Cibo e bevande - Emozioni e sensazioni - Veicoli - Ora esatta - Festività - Vestiti - Stagioni - Animali - Accenni di geografia: le bandiere e i paesaggi <p>Ripasso contenuti lessicali precedenti.</p>	<p>Ascoltare e comprendere storie e situazioni contenenti i seguenti elementi lessicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Numeri fino al 1000 - L'orologio - Calendario - Città - Stagioni - Descrizioni fisiche - Civiltà - Vestiti - Animali - Cibo e bevande - Emozioni - I bisogni fondamentali dell'uomo <i>Fundamental Human Needs</i> - I cereali - <i>Breakfast in the World</i>: riflessioni sulle diverse colazioni nel mondo

<p>Visione di spettacoli teatrali in lingua e partecipazione attiva.</p>	<p>Ascoltare filastrocche, canzoni tradizionali e parole in rima.</p> <p>Visione di spettacoli teatrali in lingua e partecipazione attiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Festivity: Thanksgiving</i> (I'm grateful for) - Dinosauri, Vulcani - Orientamento e punti cardinali - Il ciclo dell'acqua - L'età dei metalli (le capanne) <p>Ripasso contenuti lessicali precedenti.</p>
--	--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Parlato (produzione e interazione orale)

- Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note
- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Funzioni comunicative:</p> <p>Invitare qualcuno.</p> <p>Presentare sé stessi e dare informazioni personali (età, nome, ecc.).</p> <p>Ripetere parole e frasi relativamente ai seguenti elementi lessicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saluto - Colori - Numeri - Famiglia - Il corpo - La scuola - Giocattoli - Animali - La casa - Il tempo - Stagioni 	<p>Funzioni comunicative:</p> <p>Invitare qualcuno.</p> <p>Presentare sé stessi e dare informazioni personali (età, nome, ecc.).</p> <p>Descriversi fisicamente.</p> <p>Ripetere storie e situazioni contenenti i seguenti elementi lessicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sport e hobby - Cibo e bevande - Emozioni e sensazioni - Veicoli - Ora esatta - Festività - Vestiti - Stagioni - Animali 	<p>Funzioni Comunicative:</p> <p>Salutare.</p> <p>Presentare sé stessi, dare informazioni personali.</p> <p>Descrivere gli altri, il proprio ambiente.</p> <p>Porre semplici domande.</p> <p>Sapere interagire in un negozio.</p> <p>Ripetere dialoghi e formulare semplici frasi contenenti i seguenti elementi lessicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Numeri fino al 1000 - L'orologio

<p>Ripetere filastrocche, canzoni tradizionali e parole in rima.</p> <p>Visione di spettacoli teatrali in lingua e partecipazione attiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Accenni di geografia: le bandiere e i paesaggi <p>Ripasso contenuti lessicali precedenti.</p> <p>Ripetere filastrocche, canzoni tradizionali e parole in rima.</p> <p>Visione di spettacoli teatrali in lingua e partecipazione attiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Calendario - Città - Stagioni - Descrizioni fisiche - Civiltà - Vestiti - Animali - Cibo e bevande - Emozioni - I bisogni fondamentali dell'uomo <i>Fundamental Human Needs</i> - I cereali - <i>Breakfast in the World</i>: riflessioni sulle diverse colazioni nel mondo. - <i>Festivity: Thanksgiving</i> (I'm grateful for) - Dinosauri, Vulcani - Orientamento e punti cardinali - Il ciclo dell'acqua - L'età dei metalli (le capanne) <p>Ripasso contenuti lessicali precedenti.</p> <p>Ripetere filastrocche, canzoni tradizionali e parole in rima.</p> <p>Visione di spettacoli teatrali in lingua e partecipazione attiva.</p>
---	---	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Lettura (comprensione scritta)

- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA

<p>Leggere e comprendere parole e brevi messaggi contenenti i seguenti elementi lessicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saluto - Colori - Numeri - Famiglia - Il corpo - La scuola - Giocattoli - Animali - La casa - Il tempo - Stagioni 	<p>Leggere e comprendere parole e brevi messaggi contenenti i seguenti elementi lessicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sport e hobby - Cibo e bevande - Emozioni e sensazioni - Veicoli - Ora esatta - Festività - Vestiti - Stagioni - Animali - Accenni di geografia: le bandiere e i paesaggi <p>Ripasso contenuti lessicali precedenti.</p>	<p>Leggere e comprendere brevi messaggi e testi contenenti i seguenti elementi lessicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Numeri fino al 1000 - L'orologio - Calendario - Città - Stagioni - Descrizioni fisiche - Civiltà - Vestiti - Animali - Cibo e bevande <p>Ripasso contenuti lessicali precedenti.</p>
--	--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Produzione di esercizi scritti, tratteggi, comandi lessicali da copiare sul quaderno, utilizzo di materiale montessoriano e non disponibile nell'English Corner.</p>	<p>Produzione di esercizi scritti, comandi lessicali e grammaticali da copiare sul quaderno, utilizzo di materiale montessoriano e non disponibile nell'English Corner.</p> <p>Accenni di geografia: le bandiere e i paesaggi.</p>	<p>Produzione di esercizi scritti, comandi lessicali e grammaticali da copiare sul quaderno, utilizzo di materiale montessoriano e non disponibile nell'English Corner.</p> <p>Scambio di cartoline natalizie con una scuola estera.</p> <p>Produzione di brevi ricerche o elaborati relativamente a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Emozioni

		<ul style="list-style-type: none"> - I bisogni fondamentali dell'uomo <i>Fundamental Human Needs</i> - I cereali - <i>Breakfast in the World</i>: riflessioni sulle diverse colazioni nel mondo. - <i>Festivity: Thanksgiving</i> (I'm grateful for) - Dinosauri, Vulcani - Orientamento e punti cardinali - Il ciclo dell'acqua - L'età dei metalli (le capanne) <p>Ripasso contenuti lessicali precedenti.</p>
--	--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti
- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>Ascoltare e comprendere storie, dialoghi e situazioni contenenti i seguenti elementi lessicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saluto - Cibo e bevande - Corpo - Casa - Famiglia - Città - Sport e hobby - Festività - Trasporto - L'orologio - Calendario 	<p>Ascoltare e comprendere storie, dialoghi e situazioni contenenti i seguenti elementi lessicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saluto - Cibo e bevande - Corpo - Giochi - Animali - Casa - Numeri fino al 1000 e oltre - Famiglia - Città - Sport e hobby - Festività

<ul style="list-style-type: none"> - Vestiti - Clima - Continenti - Civiltà - United Kingdom, USA, Australia (aspetti geografici, culturali, storici), riflessione sulle diverse carte geografiche (altri punti di vista) - Le regole stradali - Festività: <i>Thanksgiving</i> - Mesopotamia, gli Egizi, visita virtuale al British Museum (La Stele di Rosetta) <p>Visione di spettacoli teatrali in lingua e partecipazione attiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Trasporto - L'orologio - Calendario - Vestiti - Lavori e mestieri - Salute - Clima atmosferico - La nascita della lingua inglese e le contaminazioni tra le lingue: accenni - Il Sistema Solare - USA, Australia (aspetti geografici, culturali, storici) - I greci e i romani - Il grande fiume (The Great River). Gli apparati del corpo umano (Accenni) <p>Progetto Skype e gemellaggi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scambio in lingua con una scuola Montessori in Polonia (conversazioni) <p>Visione di spettacoli teatrali in lingua e partecipazione attiva.</p>
--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>Funzioni comunicative:</p> <p>Dire che non si è capito e chiedere di ripetere.</p> <p>Dare risposte brevi a domande semplici (com'è il tempo? Che ore sono?).</p>	<p>Funzioni comunicative:</p> <p>Ripasso di saluti, inviti e descrizioni.</p> <p>Parlare del vissuto quotidiano nel presente, passato e futuro.</p>

<p>Descrivere immagini.</p> <p>Parlare del proprio vissuto al presente.</p> <p>Ripetere, formulare semplici frasi e interagire in modo comprensibile relativamente a situazioni contenenti i seguenti elementi lessicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saluto - Cibo e bevande - Corpo - Casa - Famiglia - Città - Sport e hobby - Festività - Trasporto - L'orologio - Calendario - Vestiti - Clima - Continenti - Civiltà - United Kingdom, USA, Australia (aspetti geografici, culturali, storici), riflessione sulle diverse carte geografiche (altri punti di vista) - Le regole stradali - <i>Festivity: Thanksgiving</i> - Mesopotamia, gli Egizi, visita virtuale al British Museum (La Stele di Rosetta) <p>Visione di spettacoli teatrali in lingua e partecipazione attiva.</p>	<p>Dire che non si è capito e chiedere di ripetere.</p> <p>Porre domande e dare risposte brevi.</p> <p>Formulare semplici frasi e interagire in modo comprensibile relativamente a situazioni contenenti i seguenti elementi lessicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saluto - Cibo e bevande - Corpo - Giochi - Animali - Casa - Numeri fino al 1000 e oltre - Famiglia - Città - Sport e hobby - Festività - Trasporto - L'orologio - Calendario - Vestiti - Lavori e mestieri - Salute - Clima atmosferico - Recitazione di alcune parti di <i>The Mouse Trap di Agatha Christie</i>. - La nascita della lingua inglese e le contaminazioni tra le lingue: accenni - Il Sistema Solare - USA, Australia (aspetti geografici, culturali, storici) - I greci e i romani - Il grande fiume (The Great River). Gli apparati del corpo umano (accenni) <p>Progetto Skype e gemellaggi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scambio in lingua con una scuola Montessori in Polonia (conversazioni) <p>Visione di spettacoli teatrali in lingua e partecipazione attiva.</p>
---	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Letture (comprensione scritta)

- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, relativamente a situazioni contenenti i seguenti elementi lessicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saluto - Cibo e bevande - Corpo - Casa - Famiglia - Città - Sport e hobby - Festività - Trasporto - L'orologio - Calendario - Vestiti - Clima - Continenti - Civiltà - United Kingdom, USA, Australia (aspetti geografici, culturali, storici), riflessione sulle diverse carte geografiche (altri punti di vista) - Le regole stradali - Festività: <i>Thanksgiving</i> - Mesopotamia, gli Egizi, visita virtuale al British Museum (La Stele di Rosetta) 	<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, relativamente a situazioni contenenti i seguenti elementi lessicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saluto - Cibo e bevande - Corpo - Giochi - Animali - Casa - Numeri fino al 1000 e oltre - Famiglia - Città - Sport e hobby - Festività - Trasporto - L'orologio - Calendario - Vestiti - Lavori e mestieri - Salute - Clima atmosferico - Lettura di alcune parti di <i>The Mouse Trap di Agatha Christie</i>. - La nascita della lingua inglese e le contaminazioni tra le lingue: accenni - Il Sistema Solare - USA, Australia (aspetti geografici, culturali, storici) - I greci e i romani - Il grande fiume (The Great River). Gli apparati del corpo umano (accenni)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>Scrivere brevi frasi, messaggi e testi al presente.</p> <p>Descrivere immagini.</p> <p>Produzione di esercizi scritti, comandi lessicali e grammaticali da copiare sul quaderno, utilizzo di materiale montessoriano e non disponibile nell'English Corner.</p> <p>Scambio di lettere con una scuola estera.</p> <p>Produzione di brevi ricerche o elaborati in lingua relativamente a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - United Kingdom, USA, Australia (aspetti geografici, culturali, storici), riflessione sulle diverse carte geografiche (altri punti di vista) - Le regole stradali - Festività: <i>Thanksgiving</i> - Mesopotamia, gli Egizi, visita virtuale al British Museum (La Stele di Rosetta) 	<p>Scrivere brevi frasi, messaggi e testi al presente, passato e futuro.</p> <p>Descrivere immagini.</p> <p>Produzione di esercizi scritti, comandi lessicali e grammaticali da copiare sul quaderno, utilizzo di materiale montessoriano e non disponibile nell'English Corner.</p> <p>Produzione di brevi ricerche o elaborati in lingua relativamente a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La nascita della lingua inglese e le contaminazioni tra le lingue - Il Sistema Solare - USA, Australia (aspetti geografici, culturali, storici) - I greci e i romani - Il grande fiume (The Great River). Gli apparati del corpo umano (accenni) <p>Progetto Skype e gemellaggi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produzione di presentazioni scritte personali per lo Scambio in lingua con una scuola Montessori in Polonia (conversazioni).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato
- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative
- Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>Riflessione sulla lingua rispetto ai seguenti punti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nomi: propri - Nomi comuni: numerabili e non numerabili - Articoli: determinativi (the) e indeterminativi (an/a) - Aggettivi: forma base, comparativi di maggioranza - Aggettivi indefiniti: zero, any, a lot of - Aggettivi e pronomi possessivi - Avverbi di frequenza: always, often, sometimes, usually, never, seldom. - Verbi: simple present e present continuous (forme positiva, negativa ed interrogativa) - Ripasso di to be e to have - Verbi più infinito: he started to laugh - Verbi più "ing": like + ing, enjoy + ing - Verbi modali: potere (can) - Avverbi di tempo: - Now, Today... - Frasi interrogative (WH-questions): formulare domande per ottenere informazioni (what, where, when, why, which, who, whose, how, how much, how many, how often). - Preposizioni di tempo: on, in, after, before - Numeri ordinali: 1-31 	<p>Riflessione sulla lingua rispetto ai seguenti punti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nomi: propri - Nomi comuni: numerabili e non numerabili - Articoli: determinativi (the) e indeterminativi (an/a), indefinito: (zero, any, a lot of) - Aggettivi: ripasso comparativi e studio del superlativo - Aggettivi indefiniti: zero, any, a lot of - Pronomi: oggetto indiretto (give me a ball) - Verbi: simple past dei verbi regolari e irregolari più comuni nelle tre forme: positiva, negativa e interrogativa. - <u>Ripasso</u>: simple present, present continuous. - Verbi più infinito: he started to laugh (approfondimento) - Verbi più "ing": he started laughing, like + ing, enjoy + ing - Verbi modali: dovere (must), potere (may), volere (want) - Futuro: -will/ shall - Condizionale: - would e wouldn't - Verbi modali al passato: could, had to - Avverbi: di frequenza: always, usually, often, sometimes, rarely, never - Avverbi di modo: quietly, slowly, quickly, carefully, well, badly - Avverbi di tempo: yesterday, last week... - Frasi interrogative (WH-questions): formulare domande per ottenere informazioni (what, where, when, why, which, who, whose, how, how much, how many, how often, what kind of). - Preposizioni di tempo: on, in, after, before - Preposizioni compagnia: with - Congiunzioni: but, because - Frasi relative con pronomi relativi: who, which, that

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Uso delle fonti

- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza
- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato

Organizzazione delle informazioni

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati
- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate
- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...)

Strumenti concettuali

- Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato
- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali
- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo

Produzione scritta e orale

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali
- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite

In corsivo sono messi in evidenza i materiali montessoriani

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Successione</p> <p>Individuazione e riordino, con la semplice sequenza prima/dopo,</p>	<p>Uso delle fonti</p> <p>Lavoro montessoriano sulle fonti: <i>la scatola dei ricordi (ricostruzione</i></p>	<p>Uso delle fonti</p>

<p>delle esperienze vissute nell'immediato passato personale e degli avvenimenti accaduti nella realtà con attività e materiali montessoriani.</p> <p>Osservazioni delle trasformazioni nel tempo di ciò che ci circonda con attività e materiali montessoriani.</p> <p>Contemporaneità delle azioni e delle situazioni</p> <p>Concetto di durata e misurazione delle durate delle azioni:</p> <p>I nessi causali e riordino logico di sequenze: "perché" e "perciò": frasi con l'utilizzo di questi connettivi e spiegazione del loro significato; riordino di sequenze d'immagini</p> <p>Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata.</p> <p>Le quattro stagioni: <i>calendario montessoriano, cartellette di nomenclature montessoriane, attività e osservazioni della natura.</i></p> <p>L'anno: osservazioni e attività montessoriane. <i>Il calendario montessoriano</i></p> <p>I mesi dell'anno: osservazioni e attività montessoriane. <i>Cartellette di nomenclatura. Il calendario montessoriano.</i></p> <p>I giorni della settimana. Osservazioni e attività montessoriane. <i>Cartellette di nomenclatura. Il calendario montessoriano con ritmi cromatici.</i></p> <p>I momenti della giornata. Osservazioni e attività montessoriane. <i>Cartellette di nomenclatura. Il calendario montessoriano.</i></p> <p>Successione delle azioni e delle situazioni: ieri-oggi-domani. Osservazioni e attività montessoriane. <i>Cartellette di</i></p>	<p><i>della storia del bambino attraverso i documenti visivi, scritti e materiali: realizzazione della striscia della vita personale analizzando testimonianze scritte, documenti ufficiali, fonti materiali)</i></p> <p>Ricerca di fonti orali, scritte, visive e materiali per la ricostruzione di eventi accaduti.</p> <p>Organizzazione del tempo</p> <p>Utilizzo e riflessione degli indicatori temporali.</p> <p>Riflessione sul concetto di durata e misurazione delle durate delle azioni.</p> <p>Utilizzo di parametri standard per misurare la durata di un evento.</p> <p>Presentazione montessoriana della lettura dell'orologio.</p> <p>Materiale montessoriano di approfondimento sull'orologio: <i>cartellette di nomenclatura, costruzione della striscia storica di una giornata feriale e una giornata festiva con l'ausilio del timbro dell'orologio, attività con la sveglia sulla percezione del tempo.</i></p> <p><i>Cartelloni impressionistici montessoriani: "I bisogni Fondamentali dell'uomo." Presentazione e attività.</i></p>	<p>Analisi delle fonti storiche: individuazione, reperimento e catalogazione.</p> <p>Organizzazione del tempo</p> <p>Riordino cronologico degli eventi. <i>Lavoro montessoriano sulla striscia dei secoli (catena del mille).</i></p> <p>Attività montessoriana: l'anno e le sue suddivisioni.</p> <p><i>Presentazioni montessoriane delle categorie di tempo "avanti Cristo e dopo Cristo", striscia dei secoli, calendari non cristiani.</i></p> <p>Attività montessoriane sulla storia degli oggetti.</p> <p><i>Lavoro montessoriano delle tappe del progresso: lettura verticale e orizzontale della storia con l'ausilio del cartellone impressionistico de: "I bisogni fondamentali dell'uomo"</i></p> <p>Strumenti concettuali</p> <p>Presentazione del concetto Storia e del lavoro dello storico</p> <p>Il mito e la storia: attività per comprendere la differenza tra ipotesi scientifiche e fantastiche e religiose.</p> <p><i>Favola cosmica montessoriana: "Iddio che non ha mani". Esperimenti e approfondimenti montessoriani.</i></p> <p>Analisi e studio della <i>striscia montessoriana della vita, orologio delle ere.</i></p> <p>Produzione scritta e orale</p> <p>Analisi e studio della comparsa dell'uomo attraverso materiali impressionistici e scientifici</p>
---	--	--

<p><i>nomenclatura. Il calendario montessoriano con ritmi cromatici</i></p> <p><i>La costruzione delle prime strisce storiche montessoriane: striscia della propria vita. Striscia dell'età della famiglia. Attività montessoriane e approfondimenti.</i></p> <p><i>Il compleanno montessoriano</i></p> <p><i>Cartelloni impressionistici montessoriani: "I bisogni Fondamentali dell'uomo. "Presentazione e attività.</i></p>		<p>montessoriani: <i>la lunga striscia nera, la striscia della mano e la striscia dell'uomo.</i></p> <p>Studio, ricerca e approfondimento con materiali, mappe e testi della comparsa dell'uomo e della sua evoluzione sulla Terra.</p> <p><i>Cartelloni impressionistici montessoriani: "I bisogni Fondamentali dell'uomo." Lettura della vita dell'uomo preistorico attraverso i cartelloni.</i></p>
--	--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Uso delle fonti

- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico
- Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto

Organizzazione delle informazioni

- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate
- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze
- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

Strumenti concettuali

- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà
- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti

Produzione scritta e orale

- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente
- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali
- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina
- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p><i>Osservazione della striscia delle civiltà e appaiamento delle strisce relative.</i></p> <p>Analisi di immagini e di fonti.</p> <p>Costruzione del quadro di civiltà grazie a testi di vario tipo e alle carte tematiche e geo-storiche montessoriane.</p> <p><i>Analisi delle civiltà attraverso i cartelloni di appaiamento con i quadri dello studio delle civiltà.</i></p>	<p><i>Osservazione della striscia delle civiltà e appaiamento delle strisce relative.</i></p> <p>Analisi di immagini e di fonti.</p> <p>Costruzione del quadro di civiltà grazie a testi di vario tipo e alle carte tematiche e geo-storiche montessoriane.</p> <p><i>Analisi delle civiltà attraverso i cartelloni di appaiamento con i quadri dello studio delle civiltà.</i></p>

Studio delle civiltà attraverso materiali montessoriani: comandi, cartellette di nomenclatura, libretti di approfondimento.

Cartelloni impressionistici montessoriani: "I bisogni Fondamentali dell'uomo." Lettura della vita dell'uomo nei diversi periodi storici attraverso i cartelloni.

Materiale montessoriano delle migrazioni: cartelloni impressionistici, cartellette di nomenclatura.

Studio delle civiltà attraverso materiali montessoriani: comandi, cartellette di nomenclatura, libretti di approfondimento.

Cartelloni impressionistici montessoriani: "I bisogni Fondamentali dell'uomo." Lettura della vita dell'uomo nei diversi periodi storici attraverso i cartelloni.

Materiale montessoriano delle migrazioni: cartelloni impressionistici, cartellette di nomenclatura.

[Torna all'elenco](#)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Orientamento

- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali)

In corsivo sono messi in evidenza i materiali montessoriani.

CLASSE PRIMA

CLASSE SECONDA

CLASSE TERZA

L'universo, la Terra e altri corpi celesti con relativi cartelloni impressionistici, nomenclature classificate, libretti di approfondimento, mabiletto di geografia, globi montessoriani, esperienze e osservazioni.

Concetti topologici: percorsi nello spazio reale rappresentato seguendo istruzioni.

Concetti topologici: percorsi nello spazio reale rappresentato seguendo istruzioni.

Descrizione e rappresentazione della posizione di oggetti e persone da punti di vista differenti utilizzando gli indicatori spaziali.

Percorsi con l'uso di codici (coordinate sul piano quadrettato).
disposizione reale e simulata degli arredi.

Rappresentazione grafica di semplici percorsi.

Realizzazione e letture di mappe e piante.

Comprensione del rapporto tra la realtà geografica e la sua rappresentazione.

	<p>Studio dei simboli grafici per rappresentare un ambiente.</p> <p>Analisi, comprensione e lettura dei simboli utilizzati nelle piante.</p>	<p>Orientamento con l'uso degli indicatori convenzionali.</p> <p>Orientamento (moto apparente del sole, stella polare...) e scoperta di alcuni tipi di strumenti (rosa dei venti, bussola, ...).</p> <p>Rappresentazioni dello spazio attraverso scala e riduzione.</p> <p>Lettura di una carta utilizzando la legenda e i punti cardinali.</p> <p>Riconoscimento dei principali tipi di carte geografiche e la loro simbologia.</p>
--	--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Linguaggio della geo-graficità

- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante
- Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<i>L'universo, la Terra e altri corpi celesti con relativi cartelloni impressionistici, nomenclature classificate, libretti di approfondimento, mobiletto di geografia ed esperienze e osservazioni.</i>		
<p>Percorsi con l'uso di codici (coordinate sul piano quadrettato).</p> <p>Localizzazione dell'Europa rispetto agli altri continenti.</p>	<p>Localizzazione dell'Europa rispetto agli altri continenti.</p> <p>Riconoscimento sulla carta geografica dei principali Stati europei.</p>	<p>Rappresentazioni dello spazio attraverso scala e riduzione.</p> <p>Saper leggere una carta utilizzando la legenda e i punti cardinali.</p> <p>Riconoscere i principali tipi di carte geografiche e la loro simbologia.</p>

Riconoscimento sulla carta geografica dei principali Stati europei.	Primo approccio alla carta fisica e politica d'Europa. Localizzazione e appaiamento sulla carta geografica dei principali elementi geopolitici di alcuni Paesi europei: - Stati - Capitali	
---	---	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Paesaggio

- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta
- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<i>L'universo, la Terra e altri corpi celesti con relativi cartelloni impressionistici, nomenclature classificate, libretti di approfondimento, esperimenti e dimostrazioni e osservazioni.</i>		
<p>Osservazione di ambienti e degli elementi che li costituiscono.</p> <p>Denominazione e classificazione degli elementi tipici di un ambiente (scuola, casa, città, bosco, campagna).</p> <p>Individuazione degli elementi introdotti dall'uomo in un ambiente e delle loro funzioni.</p> <p>Riconoscimento delle varie forme geografiche determinate dalle diverse relazioni tra terra e acqua: i contrasti geografici.</p>	<p>Osservazione di ambienti e degli elementi che li costituiscono.</p> <p>Denominazione e classificazione degli elementi tipici di un ambiente (montagna, collina, mare).</p> <p>Individuazione degli elementi introdotti dall'uomo in un ambiente e delle loro funzioni.</p> <p>Riconoscimento delle varie forme geografiche determinate dalle diverse relazioni tra terra e acqua: i contrasti geografici.</p>	<p>Osservazione e analisi dei diversi paesaggi nelle caratteristiche naturali e antropiche (montagna, collina, pianura, fiume, lago, mare, città).</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Regione e sistema territoriale

- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane
- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<i>L'universo, la Terra e altri corpi celesti con relativi cartelloni impressionistici, nomenclature classificate, libretti di approfondimento, materiale delle bandiere ed esperienze e osservazioni.</i>		
<p>Interdipendenza: riconoscimento delle relazioni tra diversi ambienti costituiti da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione.</p> <p>Cittadinanza attiva: soluzioni e comportamenti per la salvaguardia dell'ambiente.</p> <p>Riconoscimento delle parti della bandiera. Conoscenza delle bandiere delle nazioni.</p>	<p>Interdipendenza: riconoscimento delle relazioni tra diversi ambienti costituiti da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione.</p> <p>Cittadinanza attiva: soluzioni e comportamenti per la salvaguardia dell'ambiente.</p> <p>Conoscenza delle bandiere delle nazioni.</p>	<p>Interdipendenza: riconoscimento delle relazioni tra diversi ambienti costituiti da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione.</p> <p>Cittadinanza attiva: soluzioni e comportamenti per la salvaguardia dell'ambiente.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Orientamento

- Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole
- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.)

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<i>L'universo, la Terra e altri corpi celesti con relativi cartelloni impressionistici, nomenclature classificate, libretti di approfondimento, osservazioni e dimostrazioni.</i>	
Rappresentazione del territorio.	Rappresentazione del territorio.

<p>Studio e scoperta degli strumenti del geografo.</p> <p>Consolidamento dei punti cardinali e degli strumenti per orientarsi.</p> <p>Riduzione in scala e simbolizzazioni geografiche: diversi tipi di carte.</p> <p>Lettura di carte e utilizzo funzionale dell'atlante geografico.</p>	<p>Consolidamento dei punti cardinali e degli strumenti per orientarsi.</p> <p>Lettura e utilizzo di una carta geografica orientata.</p>
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA</p> <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici ● Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo ● Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani 	
<p>CLASSE QUARTA</p>	<p>CLASSE QUINTA</p>
<p>Collocazione geografica della nostra penisola.</p> <p>L'Italia continentale, peninsulare, insulare.</p> <p>L'Italia politica: realizzazione cartina con le città più importanti.</p>	<p>Analisi e studio dell'Europa fisica e politica.</p> <p>Individuazione e studio delle capitali europee.</p> <p>Approfondimento sull'Unione Europea: storia, organismi di governo, simboli, moneta.</p> <p>Individuazione dei confini naturali e politici dello Stato Italiano.</p> <p>Studio degli organi, delle funzioni e dell'economia dello Stato italiano.</p>

	Studio delle regioni italiane: morfologia, clima, settori economici, città, vie di comunicazione, problemi specifici e comuni, cause, ipotesi di soluzioni, coste, arcipelaghi, turismo, beni artistici, fenomeni vulcanici e tellurici.
--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Paesaggio

- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
---------------	---------------

L'universo, la Terra e altri corpi celesti con relativi cartelloni impressionistici, nomenclature classificate, libretti di approfondimento, osservazioni e dimostrazioni.

<p>Analisi dell'Italia fisica: studio e approfondimento degli aspetti fisici dell'Italia (le montagne, le colline, le pianure, i mari, i fiumi e i laghi).</p> <p>Studio dei fattori che determinano il clima: individuazione delle zone climatiche in Italia, studio del rapporto tra clima e vegetazione e approfondimento sul rapporto tra clima e attività umane.</p>	<p>Analisi e studio dell'Europa politica.</p> <p>Trasferimento delle conoscenze apprese sul nostro paese, collegandole in un contesto geografico più ampio: vantaggi, obblighi, culture, tradizioni e sviluppo.</p> <p>Analisi dell'Italia politica: studio e approfondimento degli aspetti geopolitici dell'Italia.</p>
---	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Regione e sistema territoriale

- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano
- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
---------------	---------------

<p>Analisi del territorio italiano secondo le varie accezioni del concetto di regione (regione fisica, climatica, storica, culturale, ecc.).</p> <p>Riconoscimento delle relazioni tra gli elementi fisici e antropici dei territori rurali, industriali, urbani, ecc.</p> <p>Scoperta delle risorse che i diversi sistemi territoriali offrono.</p> <p>Individuazione delle azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale dei diversi territori italiani.</p>	<p>Riconoscimenti le regioni amministrative d'Italia nei loro essenziali tratti morfologici, economici, storici, sociali, linguistici, artistico.</p> <p>Analisi dei rapporti di connessione e/o interdipendenza tra elementi fisici e antropici del sistema territoriale italiano, inserito nel contesto dell'Europa e del mondo.</p>
---	--

[Torna all'elenco](#)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Numeri

- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...
- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta
- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo
- Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali
- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure

In corsivo sono messi in evidenza i materiali montessoriani

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Primi conteggi; il concetto di numero come simbolo di una determinata quantità; lettura e scrittura dei numeri; confronto e ordinamento dei numeri.	Il concetto di numero come simbolo di una determinata quantità; lettura e scrittura dei numeri; confronto e ordinamento dei numeri, passaggio all'astrazione.	Lettura e scrittura dei numeri; confronto e ordinamento dei numeri.

<p><i>Aste numeriche, cifre smerigliate, fuselli, gettoni, bastoncini colorati, tavole di Seguin, materiale del sistema decimale, telaio piccolo.</i></p> <p>Numerazioni in senso progressivo e regressivo.</p> <p><i>Catena del 100, tavola del 100.</i></p> <p>I numeri ordinali.</p> <p>Il valore posizionale delle cifre; semplici composizioni e scomposizioni, con le marche e in forma polinomiale.</p> <p><i>Sistema decimale, colori montessoriani, telaio piccolo e relativo modulo.</i></p> <p>Le quattro operazioni (presentazione del concetto e dei termini dell'operazione).</p> <p>Addizione e sottrazione.</p> <p><i>Sistema decimale, francobolli, serpente, materiale della memorizzazione, telaio piccolo, tavola dei puntini e relativo modulo.</i></p> <p>Prime strategie di calcolo orale.</p> <p><i>Aste numeriche, materiale della memorizzazione.</i></p> <p>La numerazione per dieci.</p> <p><i>Seconda tavola di Seguin, la catena del 100.</i></p> <p>Pari e dispari.</p> <p><i>Materiale dei gettoni.</i></p>	<p><i>Sistema decimale, catena del 100 e del 1000, telaio piccolo e relativo modulo.</i></p> <p>Numerazioni in senso progressivo e regressivo anche astrattamente.</p> <p><i>Catena del 100 e del 1000</i></p> <p>I numeri ordinali.</p> <p>Il valore posizionale delle cifre; composizioni e scomposizioni, con le marche e in forma polinomiale.</p> <p><i>Sistema decimale, colori montessoriani, telaio piccolo e relativo modulo.</i></p> <p>Le quattro operazioni (ripasso del concetto e dei termini dell'operazione).</p> <p>Addizione e sottrazione.</p> <p><i>Sistema decimale, francobolli, serpente, materiale della memorizzazione, telaio piccolo, tavola dei puntini e relativo modulo.</i></p> <p>Presentazione della prova dell'addizione e della sottrazione.</p> <p>La moltiplicazione come addizione ripetuta.</p> <p><i>Sistema decimale, francobolli.</i></p> <p>Memorizzazione delle tabelline.</p> <p><i>Bastoncini colorati, materiale della memorizzazione, catene corte, serpente della moltiplicazione, decanomio, tavola pitagorica.</i></p>	<p><i>Materiale delle gerarchie, telaio grande e relativo modulo.</i></p> <p>Numerazioni in senso progressivo e regressivo.</p> <p>I numeri ordinali.</p> <p>Il valore posizionale delle cifre; composizioni e scomposizioni, con le marche e in forma polinomiale.</p> <p><i>colori montessoriani, telaio grande e relativo modulo.</i></p> <p>Le quattro operazioni (ripasso del concetto e dei termini dell'operazione).</p> <p>Addizione e sottrazione.</p> <p><i>Francobolli.</i></p> <p>La moltiplicazione come addizione ripetuta.</p> <p><i>Francobolli, scacchiere, telaio perle oro.</i></p> <p>Presentazione e applicazione della prova; presentazione e applicazione delle proprietà; moltiplicazioni con i numeri naturali per 10, 100, 1000.</p> <p>La divisione come raggruppamento e ripartizione.</p> <p><i>Francobolli, materiale della memorizzazione, materiale gerarchico.</i></p>
---	---	---

	<p>La divisione come raggruppamento e ripartizione.</p> <p><i>Sistema decimale, francobolli, cubetti, materiale della memorizzazione.</i></p> <p>Addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione: prime operazioni in colonna.</p> <p>Il calcolo orale: applicazione delle prime strategie di calcolo.</p> <p>Pari e dispari: intuizione dei criteri di divisibilità (due).</p> <p>Doppio, metà, paio e coppia.</p> <p>Frazioni.</p> <p><i>Materiale delle frazioni.</i></p>	<p>Presentazione e applicazione della prova; presentazione e applicazione delle proprietà divisioni con i numeri naturali per 10, 100, 1000.</p> <p>Il calcolo orale: applicazione delle strategie di calcolo.</p> <p>Frazioni:</p> <p>presentazione dei termini; lettura e scrittura di una frazione</p> <p>rappresentazione grafica delle frazioni; confronto e ordinamento di semplici frazioni usando i simboli opportuni; individuazione della frazione complementare; riconoscimento delle frazioni proprie, improprie e apparenti; acquisizione del concetto di frazione decimale;</p> <p>trasformazione di una frazione decimale in un numero decimale e viceversa; operare con frazioni con uguale denominatore.</p> <p><i>Materiale delle frazioni; il quadrato e le sue suddivisioni; il triangolo e le sue suddivisioni.</i></p> <p>I numeri decimali:</p> <p>individuazione in un numero della parte intera e della parte decimale; lettura e scrittura sia in cifre che in parola; confronto;</p> <p>composizione e scomposizione;</p> <p>ordinamento; operazioni; moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000.</p> <p><i>Tavola gialla.</i></p>
--	--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Spazio e figure

- Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo
- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori)
- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato
- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche
- Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Concetti topologici: percorsi nello spazio reale attraverso l'uso di codici.</p> <p>Figure piane e solide: esplorazione e nomenclatura. <i>Mobiletto di geometria, triangoli costruttori, solidi azzurri.</i></p>	<p>Concetti topologici: percorsi nello spazio reale attraverso coordinate sul piano quadrettato.</p> <p>Figure piane e solide: esplorazione, nomenclatura e prima classificazione. <i>Mobiletto di geometria, triangoli costruttori, solidi azzurri.</i></p> <p>I concetti fondamentali della geometria: dal punto al solido; tipi di linee, posizioni della retta nello spazio, linee aperte e chiuse, linee semplici e non semplici. <i>Asticine e nomenclature classificate.</i></p>	<p>Concetti topologici: percorsi nello spazio reale attraverso le coordinate geografiche.</p> <p>Concetti della geometria: parti della retta; relazione fra due rette. <i>Asticine e nomenclature classificate.</i></p> <p>Angoli: definizione, parti e tipi. <i>Asticine, nomenclature classificate, goniometro montessoriano.</i></p> <p>Figure piane: classificazione delle figure piane in poligoni e non poligoni; parti di un poligono; classificazione in base ai lati e agli angoli e in regolari e non regolari. <i>Asticine; nomenclature classificate e mobiletto di geometria.</i></p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Relazioni, dati e previsioni

- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini
- Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati
- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle
- Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.)
- Costruire ragionamenti e fare previsioni

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Gli insiemi: rappresentazione dell'insieme vuoto e dell'insieme unitario; confronto.</p> <p>Connettivi e quantificatori logici: utilizzo dei connettivi logici E e NON; utilizzo di "tutti", "ogni", "alcuni", "nessuno", "almeno uno".</p> <p>Classificazioni e ordinamenti: individuazione dell'intruso; riconoscimento dell'appartenenza o non ad un insieme; individuare sottoinsiemi.</p> <p>Risoluzioni di situazioni problematiche, con l'utilizzo di insiemi.</p> <p>Rappresentazione di relazione d'ordine e corrispondenze.</p> <p>Prime indagini statistiche: raccolta dei dati e rappresentazioni con istogrammi; lettura dei dati e osservazioni; rilevazione della moda.</p> <p>Certo, possibile e impossibile: uso corretto di espressioni che</p>	<p>Connettivi e quantificatori logici: utilizzo dei connettivi logici E e NON; utilizzo di "tutti", "ogni", "alcuni", "nessuno", "almeno uno".</p> <p>Classificazioni e ordinamenti: individuazione dell'intruso; riconoscimento dell'appartenenza o non ad un insieme; individuare sottoinsiemi; diagrammi di Venn, Carroll, ad albero.</p> <p>Prime indagini statistiche: raccolta dei dati e rappresentazioni con istogrammi; lettura dei dati e osservazioni; rilevazione della moda.</p> <p>Certo, possibile e impossibile: uso corretto di espressioni che stabiliscono certezza, possibilità e impossibilità; vero/falso.</p> <p>Le proprietà misurabili: stime e misurazioni delle proprietà misurabili; utilizzo delle unità di misura campione; la misura del tempo; l'euro.</p> <p>Primi problemi: il testo; i dati essenziali e la domanda; il processo</p>	<p>Connettivi e quantificatori logici: utilizzo dei connettivi logici E e NON; utilizzo di "tutti", "ogni", "alcuni", "nessuno", "almeno uno".</p> <p>Classificazioni e ordinamenti: diagrammi di Venn, Carroll, ad albero.</p> <p>Indagini statistiche: raccolta dei dati e rappresentazioni con istogrammi; lettura dei dati e osservazioni; rilevazione della moda.</p> <p>Certo, possibile e impossibile: uso corretto di espressioni che stabiliscono certezza, possibilità e impossibilità; vero/falso: riconoscimento di enunciati e non enunciati; analisi di situazioni reali per discriminare enunciati logici veri e falsi.</p> <p>Sistema metrico decimale: equivalenze. <i>Tavola gialla, cartelloni relativi alle misure "storiche"; materiale esperienziale; nomenclature.</i></p>

<p>stabiliscono certezza, possibilità e impossibilità; Vero/falso.</p> <p>Primi problemi: il testo; i dati essenziali e la domanda; il processo risolutivo; la risposta.</p>	<p>risolutivo; la risposta; rappresentazioni grafiche della soluzione.</p> <p>Stesura di un testo problematico partendo da rappresentazioni iconiche e grafiche.</p>	<p>Altri sistemi di misurazione: il tempo e l'euro.</p> <p>Problemi: il testo; dati mancanti, nascosti, inutili, contraddittori; la domanda; il processo risolutivo; la risposta; rappresentazioni grafiche della soluzione.</p> <p>Problemi col SMD, con peso netto, peso lordo, tara.</p>
--	--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Numeri

- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali
- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni
- Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.
- Stimare il risultato di una operazione
- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti
- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane
- Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica
- Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>I numeri decimali.</p> <p>individuazione in un numero della parte intera e della parte decimale; lettura e scrittura sia in cifre che in parola; confronto; composizione e scomposizione; ordinamento; operazioni; moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000; equivalenze.</p> <p><i>Tavola gialla.</i></p>	<p>I numeri decimali:</p> <p>individuazione in un numero della parte intera e della parte decimale; lettura e scrittura sia in cifre che in parola; confronto; composizione e scomposizione; ordinamento; operazioni; moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000; equivalenze.</p> <p>Le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali: ripasso dei termini; applicazione della prova e delle proprietà; moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000.</p>

<p>Le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali: ripasso dei termini; applicazione della prova e delle proprietà; moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000.</p> <p><i>Tavola gialla.</i></p> <p>La divisione distributiva e di contenenza con due cifre al divisore.</p> <p><i>Materiale gerarchico.</i></p> <p>Introduzione ai multipli e ai divisori.</p> <p>Il calcolo orale: applicazione delle strategie di calcolo.</p> <p>Frazioni:</p> <p>presentazione dei termini; lettura e scrittura di una frazione; rappresentazione grafica delle frazioni; confronto e ordinamento di semplici frazioni usando i simboli opportuni; individuazione della frazione complementare; riconoscimento delle frazioni proprie, improprie e apparenti; frazioni equivalenti; frazioni decimali; trasformazione di una frazione decimale in un numero decimale e viceversa; operare con frazioni con uguale denominatore; operare con il calcolo frazionario.</p> <p><i>Materiale delle frazioni: incastri e ometti.</i></p> <p>Sistemi di numerazione del passato.</p> <p><i>Materiale montessoriano.</i></p>	<p>La divisione distributiva e di contenenza con due cifre al divisore.</p> <p><i>Materiale gerarchico.</i></p> <p>Multipli e i divisori: individuazione dei multipli dei vari numeri e relative osservazioni; riconoscimento dei divisori dei numeri e criteri di divisibilità; numeri primi e numeri composti; scomposizione dei numeri in fattori primi; MCD; mcm.</p> <p><i>Tavole dei multipli; tavola forata; catene corte e catene lunghe del moltiplicatore delle potenze.</i></p> <p>Le potenze: acquisizione del concetto di potenza; scrittura e lettura; calcolo di potenze; le proprietà delle potenze; le potenze di 10.</p> <p><i>Moltiplicatore delle potenze.</i></p> <p>Il calcolo orale: applicazione delle strategie di calcolo.</p> <p>Frazioni:</p> <p>presentazione dei termini; lettura e scrittura di una frazione; rappresentazione grafica delle frazioni; confronto e ordinamento di semplici frazioni usando i simboli opportuni; individuazione della frazione complementare; riconoscimento delle frazioni proprie, improprie e apparenti; frazioni equivalenti; frazioni decimali; trasformazione di una frazione decimale in un numero decimale e viceversa; operare con le frazioni; operare con il calcolo frazionario.</p> <p><i>Materiale delle frazioni.</i></p> <p>Percentuali: acquisizione del concetto; trasformazione della frazione in percentuale e viceversa; sconto e interesse.</p> <p>I numeri relativi: numeri positivi e negativi; ordinamento sulla retta dei numeri; confronto e riordino di numeri relativi in senso crescente e decrescente; semplici somme algebriche.</p>
--	--

Materiale dei numeri relativi.

Sistemi di numerazione del passato.

Materiale montessoriano.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Spazio e figure

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri
- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria)
- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti
- Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse
- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti
- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità
- Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti)
- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti
- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule
- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.)

CLASSE QUARTA

CLASSE QUINTA

Figure piane:

classificazione delle figure piane in poligoni e non poligoni; parti di un poligono; classificazione in base ai lati e agli angoli e in regolari e non regolari; somma degli angoli interni.

Scatola delle asticine; nomenclature classificate e mobiletto di geometria.

Concetto di simmetria e di asse.

Concetti di similitudine, congruenza ed equivalenza.

Tangram, il quadrato e le sue suddivisioni; il triangolo e le sue suddivisioni; triangoli costruttori.

Poligoni: approfondimento ed analisi.

Nomenclature classificate e mobiletto di geometria.

Studio del cerchio e delle sue parti.

Mobiletto di geometria, nomenclature classificate.

Posizioni di una retta rispetto ad una circonferenza.
Scatola delle asticine e cerchi, nomenclature classificate.

Presentazione delle posizioni relative a due circonferenze.

Scatola delle asticine e cerchi, nomenclature classificate.

<p>Piano cartesiano: costruzione di figure geometriche date le coordinate.</p> <p>Relazione tra rette: perpendicolarità, parallelismo.</p> <p>Angoli: confronto e misura degli angoli con l'uso di goniometro e squadra; particolari somme di angoli.</p> <p>Riduzione in scala: utilizzo della carta millimetrata per semplici riduzioni in scala.</p> <p>Perimetro: concetto di perimetro, scoperta e applicazione delle più comuni formule.</p> <p>Area: concetto di area come misura di superficie.</p>	<p>Concetti di similitudine, congruenza ed equivalenza e isoperimetria.</p> <p><i>Tangram, il quadrato e le sue suddivisioni; il triangolo e le sue suddivisioni.</i></p> <p>Piano cartesiano: presentazione degli assi cartesiani.</p> <p>Solidi: classificazione in poliedri e non poliedri sviluppo dei solidi; concetto di volume.</p> <p><i>Solidi azzurri e solidi cavi.</i></p> <p>Trasformazioni: concetto di traslazione ed esecuzione di traslazioni sul piano; concetto di rotazione ed esecuzione di rotazioni sul piano; concetto di simmetria assiale ed esecuzione di simmetrie sul piano.</p> <p>Angoli: misura degli angoli con l'uso di goniometro e squadra; particolari somme di angoli.</p> <p>Riduzione in scala: utilizzo della carta millimetrata per semplici riduzioni in scala.</p> <p>Perimetro: applicazione delle più comuni formule nei poligoni; presentazione del calcolo della circonferenza secondo il metodo montessoriano e scoperta del significato del simbolo π.</p> <p>Area: applicazione delle più comuni formule per il calcolo dell'area dei poligoni; presentazione e applicazione del calcolo dell'area del cerchio con il materiale montessoriano.</p> <p><i>Materiale giallo dell'area e piastrelle delle equivalenze.</i></p>
---	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Relazioni, dati e previsioni

- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni
- Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura
- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime
- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario
- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili
- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>Connettivi e quantificatori logici: utilizzo dei connettivi logici E e NON; utilizzo di “tutti”, “ogni”, “alcuni”, “nessuno”, “almeno uno”.</p> <p>Classificazioni e ordinamenti: diagrammi di Venn, Carroll, ad albero.</p> <p>Indagini statistiche: raccolta dei dati e rappresentazioni con istogrammi; lettura dei dati e osservazioni; rilevazione della moda e della media.</p> <p>Certo, possibile e impossibile: uso corretto di espressioni che stabiliscono certezza, possibilità e impossibilità; vero/falso: riconoscimento di enunciati e non enunciati; analisi di situazioni reali per discriminare enunciati logici veri e falsi.</p> <p>La probabilità: uso delle frazioni per il calcolo delle probabilità di un evento.</p> <p>Le proprietà misurabili: stime e misurazioni con le unità di misura convenzionali di lunghezza, peso, capacità, superficie, ampiezza dell'angolo.</p>	<p>Classificazioni: utilizzo dei diagrammi di Venn, Carroll, ad albero per rappresentazioni legate alle altre discipline; utilizzo dell'ideogramma e dell'areogramma.</p> <p>Indagini statistiche: raccolta dei dati; rappresentazioni con istogrammi; lettura dei dati e osservazioni: rilevazione della moda; calcolo della media e della mediana.</p> <p>Le proprietà misurabili: stime e misurazioni con le unità di misura convenzionali di lunghezza, peso, capacità, superficie, ampiezza dell'angolo.</p> <p>Prima conoscenza delle misure agrarie; concetto di volume e della relativa unità di misura; scoperta della formula per il calcolo del volume.</p> <p>Equivalenze: esecuzione di equivalenze; scomposizioni e composizioni.</p> <p><i>Tavola gialla.</i></p> <p>Altri sistemi di misurazione: il tempo e l'euro.</p>

<p>Equivalenze: esecuzione di equivalenze; scomposizioni e composizioni.</p> <p><i>Tavola gialla.</i></p> <p>Altri sistemi di misurazione: il tempo e l'euro.</p> <p>La sequenza: scoperta del riconoscimento di una regolarità in una sequenza di numeri o figure, per esempio la "successione di Fibonacci".</p> <p>Problemi: il testo; dati mancanti, nascosti, inutili, contraddittori; la domanda; il processo risolutivo (anche con semplici espressioni); la risposta; rappresentazioni grafiche della soluzione.</p> <p>Problemi col SMD, con peso netto, peso lordo, tara, con spesa, guadagno, ricavo e perdita; problemi geometrici e con calcolo frazionario.</p> <p>Le espressioni: procedure di risoluzione e calcolo.</p>	<p>La sequenza: scoperta del riconoscimento di una regolarità in una sequenza di numeri o figure, per esempio la "successione di Fibonacci".</p> <p>Problemi: il testo; dati mancanti, nascosti, inutili, contraddittori; la domanda; il processo risolutivo (anche con semplici espressioni); la risposta; rappresentazioni grafiche della soluzione.</p> <p>Problemi col SMD, con peso netto, peso lordo, tara, con spesa, guadagno, ricavo e perdita, sconto e interesse; problemi geometrici e con calcolo frazionario.</p> <p>Le espressioni: procedure di risoluzione e calcolo.</p>
--	--

[Torna all'elenco](#)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso
- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà
- Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati
- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.

In corsivo sono messi in evidenza i materiali montessoriani

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<i>Prima favola cosmica "Iddio che non ha mani" relativi esperimenti e cartelloni.</i>		
Osservazione di oggetti di vario tipo.	La funzione degli oggetti intorno a noi.	Apparecchi e strumenti noti per svolgere semplici esperimenti, per es. bilancia e termometro.

<p>I cinque sensi: esplorazione del mondo reale.</p> <p>I materiali di cui sono fatti gli oggetti di tutti i giorni.</p> <p>Apparecchi e strumenti noti per esplorare e conoscere il mondo, per es. la lente di ingrandimento.</p>	<p>Somiglianze e differenze tra gli oggetti analizzati.</p> <p>Apparecchi e strumenti noti per esplorare e conoscere il mondo, per es. microscopio (versione digitale/USB).</p>	<p>Gli stati della materia.</p> <p>L'acqua</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analisi dei cambiamenti di stato dell'acqua: solidificazione, liquefazione, evaporazione, condensazione ● Il ciclo dell'acqua <p><i>Cartelloni impressionistici</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il viaggio dell'acqua nelle piante <p><i>Cartelloni impressionistici</i></p>
--	---	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Osservare e sperimentare sul campo

- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali
- Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.)
- Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni)

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<i>Prima favola cosmica "Iddio che non ha mani" relativi esperimenti e cartelloni impressionistici.</i>		
<i>L'universo, la Terra e altri corpi celesti con relativi cartelloni impressionistici ed esperienze.</i>		
<p>Osservazione comparata di viventi/ non viventi e loro distinzione.</p> <p>Osservazione comparata di viventi dello stesso regno.</p>	<p>Giochi di classificazione.</p> <p><i>Storielle degli animali.</i></p> <p>Classificazione scientifica degli animali invertebrati e vertebrati.</p> <p><i>Cartellone degli animali invertebrati</i></p>	<p>Classificazione scientifica degli animali invertebrati e vertebrati.</p> <p><i>Cartellone degli animali invertebrati</i></p> <p><i>cartellone degli animali vertebrati.</i></p>

<p><i>Nomenclature classificate “parti esterne degli animali”; storielle degli animali.</i></p> <p>Le parti della pianta e le rispettive funzioni.</p> <p><i>Cartelloni impressionistici nomenclature classificate esperienze di semina ed esperimenti.</i></p>	<p><i>cartellone degli animali vertebrati.</i></p> <p>Le parti della pianta e le rispettive funzioni.</p> <p><i>Cartelloni impressionistici e nomenclature classificate esperienze ed esperimenti.</i></p>	<p>Le parti della pianta e le rispettive funzioni.</p> <p><i>Cartelloni impressionistici e nomenclature classificate esperienze ed esperimenti.</i></p>
---	--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

L'uomo i viventi e l'ambiente

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente
- Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento
- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<i>Seconda favola cosmica “La comparsa della vita” e Striscia della vita.</i>		

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Oggetti, materiali e trasformazioni

- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.
- Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia
- Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali
- Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.)
- Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.)

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Il metodo scientifico sperimentale.	Energia: osservazioni, esperimenti, ricerca e studio.

<p>Fenomeni naturali: osservazioni ed esperimenti, ricerca e studio.</p> <p><i>Cartelloni impressionistici.</i></p> <p>L'aria: osservazioni, esperimenti, ricerca e studio.</p> <p>Il calore come prima fonte di energia.</p> <p>Semplici strumenti di misura, per es. realizzazione di un pluviometro, di un barometro e di una manica a vento; utilizzo di termometri per la rilevazione della temperatura.</p>	<p>Fenomeni naturali: osservazioni ed esperimenti, ricerca e studio.</p>
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente • Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo 	
<p>CLASSE QUARTA</p>	<p>CLASSE QUINTA</p>
<p><i>L'universo, la Terra e altri corpi celesti con relativi cartelloni impressionistici ed esperienze.</i></p>	
<p>Il suolo: formazione, struttura, composizione, proprietà, ecosistema.</p> <p>Osservazioni, esperimenti, ricerca e studio.</p>	<p>La Terra e lo spazio: osservazioni, modelli scientifici, ricerca e studio.</p> <p><i>Cartelloni impressionistici.</i></p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

L'uomo i viventi e l'ambiente

- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare
- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità
- Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita
- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali
- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>Vivere insieme nella natura: la biosfera (habitat, ecosistemi, catena alimentare).</p> <p>Le caratteristiche dei viventi: osservazioni, ricerca e studio.</p> <p>Animali: parti interne e funzioni.</p> <p>Vegetali: funzioni.</p> <p><i>Nomenclature classificate e cartelloni impressionistici.</i></p> <p>L'inquinamento atmosferico: discussione e sensibilizzazione.</p> <p>Salvaguardia del suolo: discussione e sensibilizzazione.</p>	<p>Le funzioni vitali dell'uomo.</p> <p><i>Favola cosmica e cartellone "Il grande fiume".</i></p> <p>Il corpo umano: osservazioni, modelli scientifici, ricerca e studio.</p> <p>Le funzioni vitali dei vegetali e degli animali: comparazione delle principali funzioni degli animali invertebrati e vertebrati.</p> <p><i>Seconda classificazione scientifica.</i></p> <p>Cura della propria salute: discussione e sensibilizzazione.</p> <p>Progetto di educazione sessuale.</p>

[Torna all'elenco](#)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.

Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.

Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.

Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

In corsivo sono messi in evidenza i materiali montessoriani

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Eseguire per imitazione semplici brani vocali.</p> <p>Cogliere il senso di silenzio, suono e rumore.</p> <p>Ascoltare, riconoscere e distinguere suoni diversi e identificarne fonte, collocazione spaziale e principali caratteristiche (altezza, durata, intensità).</p>	<p>Eseguire per imitazione semplici brani vocali.</p> <p>Esplorare le possibilità timbriche e sonore del corpo, della voce e degli strumenti musicali.</p> <p>Classificare gli strumenti in base al materiale e alla modalità di produzione del suono.</p> <p>Individuare in un brano la pulsazione ritmica principale</p>	<p>Eseguire per imitazione brani vocali.</p> <p>Riprodurre con uno strumento una partitura ritmica.</p> <p>Discriminare i suoni in base ai loro parametri distintivi.</p> <p>Conoscere la posizione delle note sul pentagramma in chiave di violino e in chiave di basso.</p> <p>Conoscere i valori musicali e la loro principale suddivisione.</p>

<p>Esplorare le possibilità timbriche e sonore del corpo, della voce e degli strumenti musicali.</p> <p>Discriminare una elementare struttura formale (A-B) in un brano musicale.</p> <p>Conoscere gli elementi di base della grammatica musicale: le sette note, il pentagramma, la chiave di violino e la chiave di basso.</p> <p>Utilizzare gli strumenti didattici ritmici per accompagnare il canto.</p> <p>Eseguire elementari brani musicali al pianoforte.</p> <p>Ascolti musicali di generi ed epoche diverse.</p>	<p>traducendola con il movimento del corpo.</p> <p>Discriminare una elementare struttura formale di un brano musicale.</p> <p>Conoscere gli elementi di base della grammatica musicale: le sette note, il pentagramma, la chiave di violino e la chiave di basso.</p> <p>Conoscere i principali valori musicali e la loro prima elementare suddivisione.</p> <p>Realizzare ed eseguire con gli strumenti una partitura ritmica di accompagnamento ad un brano musicale.</p> <p>Eseguire elementari brani musicali al pianoforte.</p> <p><i>Campanelli montessoriani:</i> riconoscere suoni della stessa altezza; ordinare suoni di diverse altezze.</p> <p>Ascolti musicali di generi ed epoche diverse.</p>	<p>Conoscere i principali tempi musicali.</p> <p>Conoscere le principali indicazioni di agogica e dinamica.</p> <p>Suonare uno strumento didattico inserendosi in un insieme strumentale.</p> <p>Progettare ed eseguire con gli strumenti didattici una partitura descrittiva/evocativa (ciclo dell'acqua).</p> <p>Eseguire semplici brani al pianoforte.</p> <p>Ascolti musicali di generi ed epoche diverse.</p>
---	--	--

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>Eseguire brani vocali da soli o in gruppo.</p> <p>Conoscere i valori musicali e la loro suddivisione.</p> <p>Conoscere i principali tempi musicali.</p> <p>Conoscere la posizione delle note sul pentagramma in chiave di violino e in chiave di basso.</p> <p>Conoscere le peculiarità della scala di modo maggiore, il tono e il semitono, le alterazioni musicali.</p> <p>Eseguire, mediante lettura, partiture ritmiche applicando varianti di agogica e dinamica.</p> <p>Eseguire semplici brani al pianoforte.</p>	<p>Eseguire brani vocali da soli o in gruppo.</p> <p>Conoscere i valori musicali e la loro suddivisione.</p> <p>Conoscere i principali tempi musicali.</p> <p>Conoscere la posizione delle note sul pentagramma in chiave di violino e in chiave di basso.</p> <p>Conoscere le peculiarità della scala di modo maggiore e della scala di modo minore, il tono e il semitono, le alterazioni musicali.</p> <p>Eseguire semplici brani al pianoforte.</p> <p>Conoscere le posizioni delle note sul flauto dolce.</p>

<p>Conoscere le posizioni delle note sul flauto dolce.</p> <p>Eeguire semplici brani con il flauto dolce.</p> <p>Conoscere e classificare gli strumenti dell'orchestra sinfonica moderna.</p> <p>Conoscere le cause fisiche del suono.</p> <p>Cogliere le funzioni della musica (danza, gioco, lavoro, cerimonia, cinema, etc.) mediante ascolti musicali di generi ed epoche diverse.</p>	<p>Eeguire semplici brani con il flauto dolce.</p> <p>Conoscere e classificare gli strumenti dell'orchestra sinfonica moderna.</p> <p>Conoscere le cause fisiche del suono.</p> <p>Cogliere le funzioni della musica (danza, gioco, lavoro, cerimonia, cinema, etc.) mediante ascolti musicali di generi ed epoche diverse.</p> <p>Riconoscere, mediante l'ascolto, brani musicali di culture diverse (Asia, Africa, Australia, America).</p> <p>Riconoscere il proprio ruolo all'interno di una performance musicale/teatrale.</p>
--	---

[Torna all'elenco](#)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

In grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Esprimersi e comunicare

- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita
- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali
- Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte

Sono messi in evidenza i materiali montessoriani

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Dalla composizione dei colori all'espressività del colore, esplora e impara a classificare i colori.	Utilizzo di tecniche pittoriche e grafiche diverse. Individuazione di immagini e i colori. Saper riprodurre la scala cromatica dei colori.	Utilizzo del righello e del colore applicato con precisione. Elaborazione di produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Osservare e leggere le immagini

- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio
- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo
- Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Osservazione di immagini, forme e oggetti nell'ambiente utilizzando le capacità visive.	Osservazione consapevole di immagini e oggetti presenti nell'ambiente.	Analisi di immagini e opere d'arte alla ricerca degli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme) individuando il loro significato espressivo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

- Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione
- Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture
- Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Fase dell'approccio all'arte decorativa nelle varie opere d'arte.	Individuazione di elementi essenziali in un'opera d'arte. La scoperta e l'analisi dei principali monumenti storici presenti sul proprio territorio.	Osservazione guidata delle opere di alcuni artisti. Realizzazione di elaborati partendo da tavole proposte come "modello".

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Esprimersi e comunicare

- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita
- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali
- Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>Disegno geometrico</p> <p>Realizzazione di elaborati, utilizzando modalità e materiali differenti, sperimentando l'uso di strumenti (righello, squadre, compasso).</p> <p>Lettering</p> <p>Tavole con molteplici esercizi (modifica, decorazione, trasformazione di lettere).</p>	<p>Conoscenza approfondita degli strumenti utilizzati ed esercizi pratici per il corretto utilizzo degli stessi.</p> <p>Conoscenza e utilizzo di materiali e tecniche, per creare tavole personali e creative.</p> <p>Tecniche base di disegno geometrico.</p> <p>Sperimentazione sul colore: gradazioni, effetti di profondità e movimento, percezioni, valore espressivo..</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Osservare e leggere le immagini

- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio
- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo
- Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Utilizzo di tavole, per la sperimentazione del linguaggio rappresentato in diverse correnti artistiche.	Utilizzo di tavole, per la sperimentazione del linguaggio rappresentato in diverse correnti artistiche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

- Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione
- Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture
- Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Analisi di alcune opere d'arte e approfondimento biografico di artisti famosi.	Analisi di alcune opere d'arte e approfondimento biografico di artisti famosi.

[Torna all'elenco](#)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.)
- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Imparare l'alfabeto motorio: schemi motori e posturali. Costruzione graduale dello schema corporeo.</p> <p>Utilizzare la voce, il corpo e oggetti vari, in giochi e libere attività, a partire da stimoli motori.</p> <p>Muoversi secondo una direzione adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali.</p> <p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.</p>	<p>Rappresentare graficamente il corpo.</p> <p>Riconoscere l'esatta disposizione spaziale dei vari segmenti corporei.</p> <p>Percepire il contrasto movimento-immobilità.</p> <p>Consolidare la propria dominanza laterale.</p> <p>Rafforzare lo schema corporeo con l'aiuto della raffigurazione grafica su cartellone.</p>	<p>Individuare il lato destro e sinistro dei compagni sia in situazione statica che dinamica.</p> <p>Individuare il lato destro e sinistro degli oggetti in movimento.</p> <p>Valutazione della distanza tra sé ed un oggetto.</p> <p>Valutazione corretta della direzione da intraprendere nelle situazioni dinamiche di gioco.</p> <p>Utilizzare in modo corretto, nelle diverse situazioni motorie, le</p>

<p>Conoscere e consolidare la propria dominanza laterale.</p> <p>Distinguere la destra dalla sinistra.</p> <p>Coordinare i movimenti degli arti superiori e inferiori tra loro e in rapporto allo spazio e al tempo.</p>	<p>Sviluppare il concetto di asse di simmetria, organi pari e simmetrici, organi impari, parte destra e sinistra, capovolgimento d'immagine.</p> <p>Collocarsi in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o ad oggetti.</p> <p>Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali.</p> <p>Ordinare temporalmente, azioni motorie.</p> <p>Riprodurre semplici strutture ritmiche.</p> <p>Utilizzare in situazioni diverse le condotte motorie di base.</p>	<p>varianti temporali previste.</p> <p>Percepire, in situazione dinamica, la componente temporale dell'azione motoria.</p> <p>Consolidare gli schemi posturali.</p> <p>Eseguire schemi posturali combinati con schemi dinamici.</p> <p>Capacità di coordinare tra loro diverse azioni segmentari.</p> <p>Sviluppo degli schemi motori dinamici nelle azioni dinamiche di gioco previste.</p> <p>Migliorare l'equilibrio statico e dinamico.</p> <p>Sviluppare una buona coordinazione tra arti inferiori e superiori nell'esecuzione di schemi motori di base tra loro combinati.</p> <p>Migliorare la destrezza manuale nell'uso di oggetti e attrezzi.</p> <p>Evidenziare una buona padronanza motoria negli schemi del lanciare e dell'afferrare.</p> <p>Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento).</p> <p>Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi codificati e non, nelle attività ludiche.</p> <p>Strutturazione dello spazio.</p> <p>Valutazione della distanza tra sé ed un oggetto e tra oggetti diversi tra loro.</p> <p>Saper leggere una cartina già disegnata.</p> <p>Sviluppo del concetto di scala metrica.</p> <p>Orienteering.</p>
--	--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali
- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Comprendere il linguaggio dei gesti.</p> <p>Rapportare i movimenti agli stimoli musicali.</p> <p>Utilizzare il movimento come elaborazione di comunicazione gestuale e mimica.</p>	<p>Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni.</p> <p>Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.</p> <p>Comprendere il linguaggio dei gesti.</p> <p>Utilizzare il movimento come elaborazione di comunicazione gestuale e mimica.</p> <p>Rapportare i movimenti agli stimoli musicali.</p> <p>Migliorare la propria sensibilità espressiva ed estetica.</p>	<p>Esprimere sé stessi attraverso il corpo.</p> <p>Comprendere il linguaggio dei gesti.</p> <p>Rapportare i movimenti agli stimoli musicali.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport*
- Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole
- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri
- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Conoscere e comprendere alcune semplici regole per l'esecuzione di giochi collettivi.	Partecipare al gioco collettivo, ascoltando e rispettando indicazioni e regole. Ricerca la collaborazione e la socializzazione tra i compagni.	Sviluppare qualità individuali: impegno, disciplina, autocontrollo, fiducia in sé stessi, autovalutazione delle proprie prestazioni motorie. Organizzazione di una semplice strategia di attacco e difesa. Conoscere e comprendere alcune semplici regole per l'esecuzione di giochi collettivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Giochi e attività sui 5 sensi. Educazione alimentare collegata ai sensi.	Sviluppare le capacità di percepire, analizzare e selezionare le informazioni provenienti dagli organi di senso, quali: udito, vista, tatto. Educazione alimentare: la piramide alimentare Saper osservare e definire le caratteristiche funzionali che contraddistinguono il proprio organismo sia a riposo che in movimento. Distinguere le diverse modalità di movimento a disposizione del nostro corpo. Comprendere le trasformazioni principali che avvengono nel corpo in movimento. Comprendere l'importanza del	Prendere coscienza della propria corporeità e verificarne i cambiamenti durante tutto il ciclo scolastico. Rilevazione misure antropometriche e capacità fisiche e motorie.

	rilassamento e del riposo a seguito di una attività fisica.	
--	---	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.)
- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>Migliorare la destrezza manuale nell'uso di oggetti e attrezzi.</p> <p>Evidenziare una buona padronanza motoria negli schemi del lanciare e dell'afferrare.</p> <p>Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento).</p> <p>Utilizzare efficacemente la gestualità fino- motoria con piccoli attrezzi codificati e non nelle attività ludiche.</p> <p>Coordinare la motricità degli arti superiori ed inferiori in rapporto alle valutazioni visive Colpire bersagli adeguati alle esperienze motorie maturate.</p> <p>Sviluppo del concetto di scala. Orienteering</p> <p>Saper disegnare una semplice cartina e saper leggere una cartina già disegnata.</p> <p>Concetti semplici di coordinate spaziali.</p> <p>Rappresentazione grafica di spazi e rappresentazione simbolica di oggetti.</p>	<p>Evidenziare buona coordinazione e controllo posturale nell'esecuzione degli schemi relativi al lanciare, afferrare, rotolare, strisciare, correre.</p> <p>Affinare la capacità di controllo motorio in situazioni statiche e dinamiche durante percorsi, staffette, giochi di squadra.</p> <p>Utilizzare schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea.</p> <p>Eeguire movimenti precisati e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse</p> <p>Migliorare la destrezza manuale nell'uso di oggetti e attrezzi.</p> <p>Evidenziare una buona padronanza motoria negli schemi del lanciare e dell'afferrare.</p> <p>Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento).</p> <p>Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi codificati e non nelle attività ludiche</p> <p>Coordinare la motricità degli arti superiori ed inferiori in rapporto alle valutazioni visive</p> <p>Sviluppare la destrezza, utilizzando quindi con finezza e precisione gli arti superiori ed inferiori.</p> <p>Colpire bersagli adeguati alle esperienze motorie</p>

maturate.

Consolidare gli schemi posturali.

Eseguire schemi posturali combinati con schemi dinamici.

Capacità di coordinare tra loro diverse azioni segmentarie.

Sviluppo degli schemi motori dinamici nelle azioni dinamiche di gioco previste.

Migliorare l'equilibrio statico e dinamico.

Sviluppare una buona coordinazione tra arti inferiori e superiori nell'esecuzione di schemi motori di base tra loro combinati.

Valutazione della distanza tra sé ed un oggetto.

Valutazione corretta della direzione da intraprendere nelle situazioni dinamiche di gioco.

Utilizzare in modo corretto, nelle diverse situazioni motorie, le varianti temporali previste.

Percepire, in situazione dinamica, la componente temporale dell'azione motoria. Intuire e realizzare spostamenti secondo regole spazio-temporali ben determinate.

Valutare gesti e situazioni in rapporto a sé, agli oggetti, agli altri, sotto il profilo spaziale e temporale.

Controllo delle coordinate spazio-temporali negli sport di squadra.

Controllo motorio e valutazione delle coordinate spazio-temporali: salti, lanci, corse.

Sviluppare la rappresentazione ideo-motoria.

Sviluppo del concetto di scala.

Rappresentazione grafica di spazi e rappresentazione simbolica di oggetti.

Concetti semplici di coordinate spaziali.

Saper disegnare una semplice cartina e saper leggere una cartina già disegnata. Orienteering.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali
- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>Esprimere sé stessi attraverso la corporeità mimica e gestuale.</p> <p>Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare situazioni.</p>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, attraverso forme di drammatizzazione e danza.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>Consolidare gli schemi posturali.</p> <p>Eeguire in modo dinamico gli schemi motori di base in situazioni multivariate.</p> <p>Prendere coscienza dei diversi gradi di tensione muscolare e rilassamento.</p> <p>Eeguire semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport*
- Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole
- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri
- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>Conoscere, accettare e rispettare le regole dei giochi sportivi codificati e non codificati.</p> <p>Progettare ed applicare tattiche di gioco semplici.</p> <p>Partecipare ad attività di gioco-sport svolte in forma anche competitiva interagendo in modo collaborativo con i compagni.</p> <p>Partecipare a semplici giochi di squadra codificati e non codificati, di natura anche competitiva, memorizzando e rispettando le regole.</p> <p>Sviluppare qualità individuali: impegno, disciplina, autocontrollo, fiducia in sé stessi, autovalutazione delle proprie prestazioni motorie.</p> <p>Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra.</p> <p>Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione, con i compagni.</p> <p>Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara.</p> <p>Utilizzare consapevolmente le proprie abilità motorie finalizzandole all'esperienza ludica.</p> <p>Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie e modularne l'intensità dei carichi valutando anche le capacità degli altri.</p> <p>Organizzazione di una semplice strategia di attacco e difesa.</p> <p>Saper giocare in ruoli differenti.</p>	<p>Conoscere, accettare e rispettare le regole dei giochi sportivi codificati e non codificati.</p> <p>Progettare ed applicare tattiche di gioco semplici.</p> <p>Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo accettando i propri limiti e le capacità degli altri.</p> <p>Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, manifestando responsabilità.</p> <p>Partecipare ad attività di gioco-sport svolte in forma anche competitiva interagendo in modo collaborativo con i compagni.</p> <p>Partecipare a semplici giochi di squadra codificati e non codificati, di natura anche competitiva, memorizzando e rispettando le regole.</p> <p>Sviluppare qualità individuali: impegno, disciplina, autocontrollo, fiducia in sé stessi, autovalutazione delle proprie prestazioni motorie.</p> <p>Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra</p> <p>Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione, con i compagni</p> <p>Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara.</p> <p>Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità.</p> <p>Utilizzare consapevolmente le proprie abilità motorie finalizzandole all'esperienza ludica.</p> <p>Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie e modularne l'intensità dei carichi valutando anche le capacità degli altri.</p> <p>Organizzazione di una semplice strategia di attacco e difesa.</p> <p>Saper giocare in ruoli differenti.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>Rilevare misure antropometriche e compararle nel tempo.</p> <p>Avvertire i cambiamenti del proprio corpo e confrontarli con quelli dei compagni.</p> <p>Prendere coscienza dello sviluppo delle capacità fisiche e motorie.</p> <p>Sviluppo della resistenza, rapidità e forza a carico naturale.</p> <p>Saper osservare e definire le caratteristiche funzionali che contraddistinguono il proprio organismo sia a riposo che in movimento.</p> <p>Distinguere le diverse modalità di movimento a disposizione del nostro corpo.</p> <p>Comprendere l'importanza del rilassamento e del riposo a seguito di una attività fisica.</p> <p>Controllare la respirazione, la frequenza cardiaca, il tono muscolare.</p> <p>Modulare i carichi sulla base delle variazioni fisiologiche dovute all'esercizio.</p>	<p>Rilevare misure antropometriche e compararle nel tempo.</p> <p>Avvertire i cambiamenti del proprio corpo e confrontarli con quelli dei compagni.</p> <p>Prendere coscienza dello sviluppo delle capacità fisiche e motorie.</p> <p>Portare alla consapevolezza delle variazioni fisiologiche indotte dall'esercizio e delle tecniche di modulazione/ recupero dello sforzo (frequenza cardiaca e respiratoria).</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza propria ed altrui.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>

[Torna all'elenco](#)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Vedere e osservare

- Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi

In corsivo sono messi in evidenza i materiali montessoriani

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Nomenclatura dei componenti del computer.	Nomenclatura dei componenti del computer.	Nomenclatura dei componenti del computer.
Riconoscere un file e una cartella.	Appropriazione del linguaggio informatico.	Appropriazione del linguaggio informatico.
Utilizzare il software di disegno Paint.	La storia del computer (parte 1).	La storia del computer (parte 2).
Utilizzare il software Microsoft Word nelle sue funzioni base.	L'unità centrale e le periferiche di input e di output (I/O).	L'unità centrale e le periferiche di input e di output (I/O).

<p>Utilizzare memorie di massa (Chiavetta USB) per l'archiviazione dei files.</p> <p>La tastiera.</p> <p>Utilizzare software ludico-didattici.</p> <p><i>Nomenclature e appaiamenti.</i></p>	<p>Utilizzare memorie di massa (Chiavetta USB) per l'archiviazione dei files.</p> <p>La tastiera.</p> <p>Utilizzo del software "Tutore dattilo".</p> <p>Utilizzare il software Microsoft Word nelle sue funzioni base.</p> <p><i>Nomenclature e appaiamenti.</i></p>	<p>Utilizzare memorie di massa (Chiavetta USB) per l'archiviazione dei files.</p> <p>La tastiera.</p> <p>Gestione files</p> <p>Utilizzare il software Microsoft Word nelle sue funzioni intermedie.</p> <p>Utilizzare il software Microsoft PowerPoint nelle sue funzioni base.</p> <p><i>Nomenclature e appaiamenti.</i></p>
--	--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Prevedere e immaginare

- Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico
- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe
- Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti
- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Realizzare con Paint alcune opere artistiche.</p> <p>Scrittura di testi riguardanti: vegetali, animali, pianeta del sistema solare, corpo umano.</p>	<p>Scrittura creativa di testi in Word.</p> <p>La rete internet per le ricerche.</p> <p>Creazione di una mappa utilizzando le forme di Microsoft Word che</p>	<p>Realizzare un album fotografico.</p> <p>Presentare un personaggio storico.</p> <p>Utilizzare il programma Google Earth in collegamento a tematiche</p>

Disegnare utilizzando Word e Paint alcune forme geometriche.	rappresenti i principali "oggetti" geografici fisici che ci circondano.	affrontate in classe nelle differenti discipline.
	Ricerca sui Dinosauri.	Realizzazione di un calendario utilizzando Microsoft Word.
	Ricerca sull'acqua e le sue proprietà.	Il browser di navigazione per la ricerca di informazioni.
	Realizzazione di un albero natalizio.	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Intervenire e trasformare

- Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni
- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Le componenti interne e esterne del computer.	Le componenti interne e esterne del computer.	Le componenti interne e esterne del computer.
Assemblaggio delle componenti base di un pc.	Assemblaggio delle componenti base di un pc.	Assemblaggio delle componenti base di un pc.
Creazione di copertine per i propri quaderni o libri.	Creazione di copertine per i propri quaderni o libri.	Creazione di copertine per i propri quaderni o libri.
Utilizzare comandi specifici di base per la scomposizione di un problema in istruzioni singole.	Utilizzare comandi specifici di base per la scomposizione di un problema in istruzioni singole.	Utilizzare comandi specifici intermedi per la scomposizione di un problema in istruzioni singole.
Utilizzare il programma Lighbot e il sito Code.org per avvicinare i bambini al Coding e al linguaggio della programmazione.	Il programma Lighbot e il sito Code.org per avvicinare i bambini al Coding e al linguaggio della programmazione.	Il sito Code.org per avvicinare i bambini al Coding e al linguaggio della programmazione.
		Il browser di navigazione Google Chrome per la ricerca di informazioni.

		<p>Comprendere i concetti relativi alla sicurezza informatica.</p> <p>Conoscere le principali regole per utilizzare in modo sicuro il web.</p>
--	--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Vedere e osservare

- Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione
- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio
- Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti
- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni
- Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>Le componenti interne e esterne del computer.</p> <p>Assemblaggio di un pc e saldatura di una scheda.</p> <p>Appropriazione del linguaggio informatico.</p> <p>Utilizzare il software Microsoft Word nelle sue funzioni avanzate.</p> <p>Utilizzare il software Microsoft PowerPoint nelle sue funzioni avanzate.</p> <p>Utilizzare il software Microsoft Excel nelle sue funzioni base.</p> <p>Utilizzare il programma Google Earth.</p> <p>Realizzare una linea del tempo.</p>	<p>Rimuovere e ripristinare tutti i collegamenti delle periferiche al computer centrale.</p> <p>Assemblaggio di un pc e saldatura di una scheda.</p> <p>Compilazione di un "glossario del computer" per appropriarsi della nomenclatura e dei significati.</p> <p>Utilizzare il software Microsoft Word nelle sue funzioni avanzate.</p> <p>Utilizzare il software Microsoft PowerPoint nelle sue funzioni avanzate.</p> <p>Utilizzare il software Microsoft Excel nelle sue funzioni avanzate.</p>

<p>Materiali montessoriani: nomenclature e appaiamenti.</p>	<p>Utilizzare il programma Google Earth.</p> <p>Realizzare una linea del tempo.</p> <p>Materiali montessoriani: nomenclature e appaiamenti.</p>
---	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Prevedere e immaginare

- Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti
- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari
- Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>Utilizzare il software Microsoft Excel per realizzare una fattura semplice.</p> <p>Utilizzare il programma Google Earth in collegamento a tematiche affrontate in classe nelle differenti discipline.</p> <p>Utilizzo software Geogebra in relazione all'ambito geometrico.</p> <p>Realizzazione di un biglietto di auguri.</p> <p>Il browser di navigazione per la ricerca di informazioni.</p>	<p>Utilizzare gli ipertesto con links interni ed esterni a partire da una ricerca di approfondimento.</p> <p>Utilizzare il software Microsoft Excel per realizzare una fattura complessa.</p> <p>Utilizzare il programma Google Earth in collegamento a tematiche affrontate in classe nelle differenti discipline.</p> <p>Realizzazione di un biglietto di auguri.</p> <p>Utilizzo di Google Maps.</p>

	<p>Uso di Viamichelin per la creazione di percorsi e tragitti personalizzati in ambito geografico.</p> <p>Utilizzo software Geogebra in relazione all'ambito geometrico.</p> <p>Il browser di navigazione per la ricerca di informazioni.</p>
--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Intervenire e trasformare

- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni
- Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>Utilizzare comandi specifici intermedi per la scomposizione di un problema in istruzioni singole.</p> <p>Il sito Code.org per avvicinare i bambini al Coding e al linguaggio della programmazione.</p> <p>Il browser di navigazione Google Chrome per la ricerca di un Software di utilità da installare.</p> <p>Realizzazione di un calendario da tavolo o da muro.</p> <p>Comprendere i concetti relativi alla sicurezza informatica.</p>	<p>Utilizzare comandi specifici avanzati per la scomposizione di un problema in istruzioni singole.</p> <p>Il sito Code.org per avvicinare i bambini al Coding e al linguaggio della programmazione.</p> <p>Il browser di navigazione Google Chrome per la ricerca di un Software di utilità da installare.</p> <p>Utilizzo della posta elettronica sulla piattaforma Gmail.</p> <p>Realizzazione di un calendario da tavolo o da muro.</p>

<p>Conoscere le principali regole per utilizzare in modo sicuro il web.</p>	<p>Realizzazione di un CD musicale e relativa cover.</p> <p>Comprendere i concetti relativi alla sicurezza informatica.</p> <p>Conoscere le principali regole per utilizzare in modo sicuro il web.</p>
---	---

[Torna all'elenco](#)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente; è consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.

Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.

Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.

Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.

Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.

È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.

Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.

Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare; è in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione; è consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Costituzione, diritto, legalità e solidarietà

- Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente
- Comprendere i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità per una convivenza civile
- Comprendere il concetto di Stato, Regione, Città

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Conoscenza del valore delle regole e loro acquisizione (igiene personale, gioco, conversazione, convivenza sociale e condivisione).	Conoscenza del valore delle regole e loro acquisizione (igiene personale, gioco, conversazione, convivenza sociale e condivisione).	Conoscenza del valore delle regole e loro acquisizione (igiene personale, gioco, conversazione, convivenza sociale e condivisione).

<p>Riconoscimento delle emozioni di base e gli stati d'animo in sé e negli altri.</p> <p>Consapevolezza dei propri stati emotivi.</p> <p>Accettazione, rispetto, e aiuto agli altri e ai "diversi da sé", comprendendo le ragioni dei loro comportamenti.</p> <p>Comprensione e riconoscimento dei ruoli e le funzioni diverse nella vita familiare, scolastica.</p>	<p>Percorsi di lavoro sul riconoscimento delle proprie emozioni e di quelle degli altri.</p> <p>Accettazione, rispetto, e aiuto agli altri e ai "diversi da sé", comprendendo le ragioni dei loro comportamenti.</p>	<p>Percorsi di lavoro sul riconoscimento delle proprie emozioni e di quelle degli altri.</p> <p>Accettazione, rispetto, e aiuto agli altri e ai "diversi da sé", comprendendo le ragioni dei loro comportamenti.</p> <p>La relazione tra diritti e doveri.</p>
--	--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenze e tutela del patrimonio e del territorio

- Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura
- Riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria
- Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente
- Riconoscere e comprendere le ricchezze del territorio, sia sul piano naturalistico sia su quello artistico e culturale

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Promozione della cura di sé, il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura comprendendo la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema attraverso esperienze concrete.</p> <p>Prime esperienze di autovalutazione in relazione al proprio agito nell'ambiente scolastico.</p> <p>Promozione di comportamenti orientati al rispetto e alla tutela del territorio.</p>	<p>Promozione della cura di sé, il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura comprendendo la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema attraverso esperienze concrete.</p> <p>Prime esperienze di autovalutazione in relazione al proprio agito nell'ambiente scolastico.</p>	<p>Promozione della cura di sé, il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura comprendendo la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema attraverso esperienze concrete.</p> <p>Esperienze di autovalutazione in relazione al proprio agito nell'ambiente scolastico.</p> <p>Conoscenza della cultura e delle tradizioni del proprio e dell'altrui territorio.</p>

	Conoscenza della cultura e delle tradizioni del proprio e dell'altrui territorio.	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA		
Cittadinanza digitale <ul style="list-style-type: none"> ● Essere consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli ● Essere in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione 		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Conoscenza delle principali differenze tra smartphone, computer e tablet.</p> <p>Conoscenza dei componenti hardware di base del personal computer.</p> <p>Internet e la rete.</p> <p>Conoscenza delle norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali (Netiquette).</p>	<p>Conoscenza delle principali differenze tra smartphone, computer e tablet.</p> <p>Conoscenza dei componenti hardware di base del personal computer.</p> <p>Internet e la rete.</p> <p>Conoscenza delle norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali (Netiquette).</p>	<p>Conoscenza delle principali differenze tra smartphone, computer e tablet.</p> <p>Conoscenza dei componenti hardware di base del personal computer.</p> <p>Internet e la rete.</p> <p>Conoscenza delle norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali (Netiquette).</p> <p>La differenza tra dato e informazione.</p> <p>Le tipologie di dato.</p> <p>Il salvataggio dei dati.</p> <p>Ricerca ed esattezza delle informazioni utilizzando varie fonti.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Costituzione, diritto, legalità e solidarietà

- Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente
- Comprendere i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità per una convivenza civile
- Comprendere il concetto di Stato, Regione, Città

CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>Conoscenza del valore delle regole e loro acquisizione (igiene personale, gioco, conversazione, convivenza sociale e condivisione).</p> <p>Comprensione della differenza tra diritti e doveri.</p> <p>I principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità come pilastri della convivenza civile.</p> <p>Promozione della cura di sé, del rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura comprendendo la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema attraverso esperienze concrete.</p> <p>Esperienze di confronto costruttivo per giungere a scelte condivise.</p> <p>Sviluppo della capacità di autovalutazione.</p> <p>Aspetti storici e culturali caratterizzanti la popolazione mondiale, europea e italiana.</p>	<p>Conoscenza del valore delle regole e loro acquisizione (igiene personale, gioco, conversazione, convivenza sociale e condivisione).</p> <p>Comprensione della differenza tra diritti e doveri.</p> <p>I principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità come pilastri della convivenza civile.</p> <p>Promozione della cura di sé, del rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura comprendendo la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema attraverso esperienze concrete.</p> <p>Esperienze di confronto costruttivo per giungere a scelte condivise.</p> <p>Sviluppo della capacità di autovalutazione.</p> <p>Aspetti storici e culturali caratterizzanti la popolazione mondiale, europea e italiana.</p> <p>Aspetti organizzativi socio-politici delle organizzazioni internazionali, dell'UE e dell'Italia.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenze e tutela del patrimonio e del territorio

- Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura
- Riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria
- Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente
- Riconoscere e comprendere le ricchezze del territorio, sia sul piano naturalistico sia su quello artistico e culturale

CLASSE QUARTA

Tutela e salvaguardia dell'ambiente: proposte per soluzioni ai problemi legati all'intervento umano sulla Terra, ai fini di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema.

Promozione e conoscenza della cultura del patrimonio artistico e naturalistico presenti sul territorio.

CLASSE QUINTA

Le regioni italiane: settori economici, città, vie di comunicazione, problemi specifici e comuni, cause, ipotesi di soluzioni, patrimonio artistico e naturalistico.

Tutela e salvaguardia dell'ambiente: proposte per soluzioni ai problemi legati all'intervento umano sulla Terra, ai fini di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema.

Promozione e conoscenza della cultura del patrimonio artistico e naturalistico presenti sul territorio.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Cittadinanza digitale

- Essere consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli
- Essere in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione

CLASSE QUARTA

Lettura di testi regolativi inerenti le regole del web.

Concetto di privacy e dati sensibili propri e altrui.

Uso corretto delle tecnologie digitali per evitare rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.

CLASSE QUINTA

Pericoli legati alle tecnologie digitali rispetto all'inclusione sociale, con particolare attenzione alle fake news.

Produzione di testi multimediali, utilizzando sistemi di videoscrittura e utilizzando le funzioni di selezione e inserimento immagini o altre procedure grafiche.

[Torna all'elenco](#)